



- **L'accueil des enfants au préscolaire est considéré comme ayant des effets positifs sur la réussite scolaire.** Garderie | page 12
- **Michel est l'un des plus grands spécialistes du chien et l'auteur de nombreux livres et articles...** Canine | page 30
- **Une remise à niveau de la piste et du bungalow a été nécessaire, contribuant ainsi à maintenir le standing de notre club...** Cyclo | page 50



Equitation
Places sur le podium



Magie & Tarot
Partage de passion



Losirs & Evasion
Escapade à Ouarzazate



BMCI / SA - 25, Place des Nations Unies - Casablanca / Casablanca 1, 327 804 900 (dir) - Fax : 4091 - T : 01 39 49 00



Comme vous, nous sommes très attentifs au service que nous offrons à nos clients

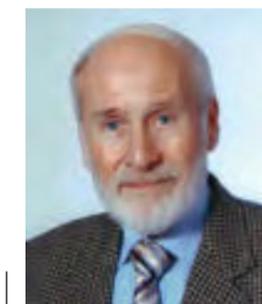


SERVICES PRO ACTIFS

Accueil personnalisé, service à la carte, formule tout compris. Qui mieux que vous sait ce qu'est un service vraiment pro ?

Quand on est commerçant comme vous, on sait toute la valeur de l'accueil, du service et des attentions que l'on porte tous les jours à ses clients. On sait qu'il ne faut compter ni son temps, ni son engagement pour que leur satisfaction et leur fidélité soient toujours au rendez-vous. Et si aujourd'hui la BMCI en faisait autant pour vous !... Si elle vous apportait l'écoute, le conseil et l'accompagnement que vous exigez, aussi bien pour vos besoins professionnels que pour vos projets personnels. Si elle devenait surtout ce partenaire qui vous facilite non seulement le quotidien, mais qui sait aussi comprendre les impératifs de votre activité et y répondre avec des solutions personnalisées. Le plus simple, c'est de rencontrer l'un de nos Chargés d'Affaires Professionnels ou l'un de nos 350 Directeurs d'Agence pour en parler.

Mot du Président



**Le Président
Jean-Claude BUTEL**

Les nouveaux statuts élaborés par la Commission de Mise à Niveau ont été approuvés à une large majorité: 61% par l'Assemblée Générale Extraordinaire du 1^{er} décembre 2013.

La normalisation de l'Association va se poursuivre avec les Assemblées Générales Ordinaires des groupements d'activités qui auront lieu courant janvier 2014 afin d'élire les Présidents et la formation des Comités.

J'invite tous les membres Majeurs Actifs à consulter dans les groupes d'Activités les directives qui ont été données à ce sujet et à participer à ces Assemblées.

Je vous souhaite à toutes et à tous, tous mes voeux de santé, bonheur et prospérité pour l'année 2014.

NOURRIR LA TERRE POUR NOURRIR LA PLANÈTE



Socialement engagé, environnementalement responsable, OCP est fier de contribuer à nourrir durablement une population mondiale grandissante en lui fournissant des éléments essentiels à la fertilité des sols et à la croissance des plantes.

Fort de ses 90 ans d'expérience, OCP est leader sur le marché du minéral de phosphate et de ses dérivés. OCP, offre ainsi une large gamme de produits fertilisants adaptés pour enrichir les sols, augmenter les rendements agricoles et nourrir le monde de manière économique et durable.

Basé au Maroc, à Casablanca, OCP travaille en étroite partenariat avec plus de 150 clients sur les 5 continents.



www.ocpgroup.ma



Président
J.C. BUTEL

Présidents Délégués
S. BELLISSIMO
A. GABANA

Directeur Administratif
C. CLEMENCIN

Trésorier Général
A. PEREZ

Secrétaire Général
J.C. MOLLA

Bureau Directeur
J. IVARS
J.M. MICHEL
S. POLA
J.F. RICHARD
J. THEOT

Comité Directeur
A. AMYOT DU MESNIL
Y. ANDRE
P. BALLE
R. BOZON
C. BROUSSARD
R. CHOSTAKOFF
J. CALVENTE
C. DESFORGES
L. LAVANANT
V. LEROUX
M. NOMBRET
P. WATCHI

Comité d'honneur
MM. Les Ambassadeurs de France
J.B. RAIMOND
P. CUVILLIER
P. FAURE
J.B. MERIMEE
M. LEVEQUE
H. DE COIGNAC
J.F. THIBAUT

Présidents fondateurs
G. BOYER
C. LOURMIERES

Conception, Réalisation
& Régie Publicitaire



Agence Française de Communication

Directeur Général
Jacques Ctorza

Direction Artistique
Mlle Chaer Nour

Graphiste Designer
A. Abdelhak

Contact Publicité
06 61 10 65 75

252, Bd Ziraoui, résidence Ammar
Casablanca - Maroc
Tél : 0522 22 87 40 LG
Fax : 0522 22 93 34
afcom1@menara.ma

Revue n°353 **Sommaire** OCTOBRE NOVEMBRE DÉCEMBRE

- 3 Mot du Président
- 8 Aérocafc
- 12 Garderie
- 16 Basket
- 18 Delta
- 26 Bibliothèque
- 30 Canine
- 32 Club Seniors
- 34 Tennis
- 36 Équitation
- 40 Magie & Tarot
- 50 Cyclo
- 52 Football
- 64 Loisirs & Évasion
- 78 Jeux (Mots fléchés - Sudoku)
- 80 Tribune Libre
- 83 Annonces



DESSANGE

PARIS

DESSANGE OUVRE SON UNIVERS DE BIEN-ÊTRE ABSOLU
À CASABLANCA



La Maison DESSANGE est aujourd'hui la référence incontournable de la Haute Coiffure et du Luxe. Chaque jour dans le monde, des femmes ainsi que des hommes franchissent les portes d'un de nos salons pour y confier leurs cheveux et leurs corps. Là, les experts offrent à tous l'expérience et la passion DESSANGE dans un souci constant d'excellence.

Après plus de cinq années d'absence du paysage Casablancais, le salon de Coiffure et SPA DESSANGE Casablanca, ouvre ses portes dans un nouveau lieu et avec une nouvelle Direction, et devient le lieu incontournable voué à la beauté et au bien-être de la femme et de l'homme : coiffure, soins, et maquillage, Spa du Cheveu, Spa urbain avec hammam... Si la femme y est célébrée, sa beauté y est consacrée.

Sous l'égide de Mme Siham M'Rabet Kadri, le nouveau salon de coiffure - SPA DESSANGE Casablanca offre à ses clients une ambiance

exceptionnelle aux douces tonalités blanches, noires et champagne, où règnent la maîtrise technique et surtout le sens du détail.

Des mains expertes vous feront découvrir des coupes inédites, élégantes et naturelles, la magie des extensions ou encore le légendaire Coiffé-Décoiffé qui continue à faire la notoriété de la Maison DESSANGE. Au sein du SPA, la gente masculine et féminine trouvera calme et sérénité dans un environnement consacré à son bien-être. Un blanc virginal contrasté par de douces nuances, des cabines de soins au design apaisant : tel est le décor luxueux dans lequel le SPA DESSANGE Casablanca vous offrira une beauté holistique.

Soucieuse de prendre soin des visages, des corps et des esprits autant que des cheveux, la Maison DESSANGE offre une parenthèse de magie et d'évasion. Un moment de bien-être absolu unique et inoubliable.

**UN NOUVEAU LIEU.
UNE NOUVELLE
ÉQUIPE.
UNE NOUVELLE
DIRECTION.**

CASABLANCA

10 Rue Lafontaine, Racine - 05 22 36 30 61

L'ART DU SHAMPOOING

Rituel codifié et dédié à la santé et à la beauté du cheveu, le shampooing est un art chez DESSANGE. Le diagnostic du cuir chevelu et du cheveu constitue ainsi la première étape indispensable du protocole shampooing et permet d'appréhender la santé du cheveu dans sa globalité. Ce constat personnalisé permet à l'expert DESSANGE d'appliquer au pinceau, sur un cuir chevelu humidifié, une formule unique associant un shampooing et une Terre Précieuse, mélange à base d'argile de couleur, d'huiles essentielles et de pierres et métaux précieux. Cuir chevelu et cheveux sont ensuite massés, modelés puis rincés. Revitalisés en profondeur, assainis durablement, sublimés, les cheveux sont alors prêts à être coiffés.

LE RÉ-ENCHANTEMENT DES COULEURS

Si l'inimitable "Blond Californien" est sans aucun doute le symbole de ce savoir-faire unique, DESSANGE a sans cesse innové pour offrir aux femmes la perfection en matière de coloration. Reconnus mondialement pour leur degré d'exigence et l'excellence de leur savoir-faire, les experts couleurs DESSANGE s'appuient sur une procédure et des formules uniques qui font la réputation DESSANGE. Ainsi, chaque couleur est personnalisée et profonde car patinée selon une combinaison de Natural Pigment. Brillance, reflets, contrastes, intensité, la couleur est alors plus que jamais unique et reflète la personnalité de la femme qui la porte. Le balayage ou la couleur sont toujours appliqués sur une coupe fraîchement réalisée pour s'adapter, comme une évidence, aux nouveaux mouvements.



L'INNOVATION COMME TRADITION

La gamme capillaire de prestige DESSANGE Paris, élaborée dans ses laboratoires dédiés, sublime profondément le cheveu. Incroyablement concentrés en actifs nobles et rares, les produits de cette gamme allient des textures délicates à des actifs revitalisants.

TOUS LES BIENFAITS DE LA NATURE

La ligne de soins capillaires Phytodess de DESSANGE s'inspire du meilleur de la nature et de l'expertise DESSANGE. Ces soins profonds, résultat des dernières avancées scientifiques, puisent leur force dans l'association d'huiles essentielles, de pierres et métaux précieux et d'argiles de couleur. La combinaison de ces éléments présente la particularité de soulager et de soigner le cuir chevelu et de rendre éclat et santé aux cheveux.

L'ESPACE CONSEIL BEAUTÉ

Quand l'élégance de la coupe, soin de la peau et raffinement du maquillage ne font plus qu'un. Pour DESSANGE, la beauté est synonyme d'harmonie : Harmonie entre l'éclat des cheveux, la fraîcheur de la peau et l'élégance du maquillage. Fidèle à cette notion de beauté globale, DESSANGE a créé un espace intimiste et élégant où des conseillères beauté dispensent de précieuses recommandations sur la manière de prendre soin de sa peau et de la sublimer grâce à des lignes de produits de soin et de maquillage DESSANGE. Pour une parfaite harmonie avec ses collections de coiffure, DESSANGE crée chaque année deux collections de maquillage éphémères.



Le Rafale ou le vol d'un moineau

‘Fleuron de l’industrie aéronavale française, le Rafale est aujourd’hui un des avions militaires les plus performants au monde.’

C’est l’histoire d’un avion qui, sans la volonté d’un homme, n’aurait jamais vu le jour. Cet homme c’est Marcel Dassault, le célèbre avionneur qui s’est pris de passion pour l’aviation un jour de 1909 où, pour la première fois il a vu un objet volant lui passer au dessus de la tête. Il n’avait que 17 ans ! L’aventure du Rafale débute un peu plus de soixante-quinze ans après cette révélation dans les ateliers de la société éponyme qu’il a créée à Saint Cloud, en région parisienne. Nous sommes en 1985 et l’armée de l’air a un besoin urgent de renouveler sa «garde-robe» constituée des Mirages et du Super-Etendard pour faire face à la concurrence des F-15 et F-16 américains et des MiG soviétiques. C’est Marcel Dassault en personne qui baptise le nouveau-né Rafale en référence à l’Ouragan, le premier avion à réaction sorti de ses usines.

Après moult péripéties, le prototype de l’avion, construit en moins de dix-huit mois – un record - effectue son premier vol le 4 juillet 1986 sur la base aérienne d’Istres. C’est un succès. De fait, dès son premier vol, l’avion de chasse atteint la vitesse supersonique de 1,3 Mach (plus de 1500 Km/h). Si l’armée de l’air est conquise et déroule le tapis rouge au petit dernier de la famille Dassault, la Marine est plus circonspecte car elle est persuadée que le Rafale ne pourra jamais apponter sur ses porte-avions à cause d’une vitesse d’approche trop rapide. Un problème qui sera en partie résolu grâce à l’apport de plans canards (surfaces portantes placées à l’avant de l’avion) qui freinent l’appareil. Ainsi équipé, le Rafale décollera pour la première fois le 19 mai 1991 avec, dans sa version Marine, une surcharge pondérale de 750 Kg.

Parmi ses multiples qualités, le Rafale a une signature radar équivalente à celle d’un moineau, il est quasi indétectable. Une spécificité qui a dû séduire l’armée indienne puisqu’elle a récemment pris une option d’achat de 190 appareils. Ceux-ci devraient ainsi rejoindre dans le ciel les 120 Rafale actuellement détenus par l’armée française.

François Artigas
Pour Doc/Mag de PLANETE +



Dassault Rafale

Un article de Wikipédia, l’encyclopédie libre.

Le Dassault Rafale est un avion militaire multirôle français développé et produit par l’avionneur français Dassault Aviation. Appartenant à la génération dite «4++» des avions de chasse, il est le résultat d’un programme d’uniformisation des forces armées françaises lancé au milieu des années 1980 qui vise à remplacer, à l’horizon 2025-2030, les sept types d’aéronefs en service jusqu’alors dans l’Armée de l’air et la Marine nationale. Le Rafale doit ainsi remplir toutes les missions anciennement dévolues à ces appareils, dont la possibilité d’effectuer une frappe nucléaire. Le Rafale est un avion de chasse à aile delta avec un empennage canard rapproché propulsé par deux turboréacteurs à postcombustion Snecma M88 et contrôlé par des commandes de vol électriques qui lui permettent d’effectuer des figures impossibles à la plupart des avions concurrents, avec un facteur de charge qui atteint 10g 2 lors de la présentation ALPHA. Par exemple, l’Eurofighter a essayé sans succès l’atterrissage sur retournement^{3,4}. Le Rafale est décliné en trois versions : le Rafale M, avion monoplace pour les opérations menées à partir d’un porte-avions, et les Rafale C et Rafale B, respectivement monoplace et biplace, pour les opérations réalisées à partir d’une base terrestre. Le Rafale est capable d’atteindre une

vitesse maximale de (Mach 1,8) et une vitesse de supercroisière de (Mach 1,4) avec 6 missiles MICA[*réf. nécessaire*]. Sa capacité d’emport maximale est de 9 500 kg. Il peut effectuer simultanément plusieurs missions aux profils très variés et c’est pour cela que Dassault emploie le terme d’«avion omnirôle» pour le décrire.

Le Rafale a été mis en service le 18 mai 2001, et au 31 mars 2013, 115 exemplaires de Rafale ont été livrés aux forces armées françaises sur les 180 commandés fermement par les gouvernements français : 38 monoplaces embarqués pour la Marine nationale (Rafale M38 en essai depuis janvier 2013)⁶, 39 biplaces (Rafale B339 en essai) et 38 monoplaces (Rafale C140 en essai) pour l’Armée de l’air. Il reste donc 65 Rafale à livrer entre avril 2013 et avant 2019. Pour atteindre la cible de 286 Rafale, 106 Rafale devront être commandés pour être livrés entre 2023 et 2030. Proposé à l’exportation vers plusieurs pays (Émirats arabes unis, Brésil, Inde, etc.), le Rafale n’a pour l’heure pas reçu de commande ferme. Cependant, en février 2012, Dassault Aviation est entré en négociations exclusives pour 126 avions destinés à l’armée indienne pour un montant de 12 milliards de dollars, ce qui en ferait le plus gros contrat export d’armement jamais remporté par une entreprise française. Selon des simulations de Dassault Aviation, le Rafale Marine est compatible avec les porte-avions dotés de tremplin.



le T6



C'est un vieux copain qu'ils n'avaient pas revu ici depuis cinquante ans. Une poignée de mécanos et de pilotes septuagénaires (ou pas loin) ont vécu une intense séquence nostalgie à la base aérienne 709 de Cognac-Châteaubernard, parce qu'ils ont enfin retrouvé - et pour un bon moment - «leur» T6, l'avion de leurs débuts dans l'armée de l'air.



SOCIÉTÉ GÉNÉRALE, UNE BANQUE DE PROXIMITÉ



Banque de proximité, Société Générale Maroc vous accompagne au quotidien dans la réussite de vos projets. Forte de son appartenance à un groupe international de référence et de l'expertise de ses 4 000 collaborateurs, Société Générale Maroc vous réserve le meilleur accueil dans ses 400 agences. Société Générale Maroc est également leader de la banque multi-canal, avec un accès par internet 24h/24h, un large réseau de guichets automatiques (GAB) et un centre d'appels exclusif, Sogetel, qui offre la possibilité de garder le contact avec un conseiller bancaire jusqu'à 20h30.

يدنا في يدك
الشركة العامة
SOCIÉTÉ GÉNÉRALE

N° Eco 0801 00 50 50

Prix d'une communication locale

La garderie



L'enfant a besoin d'être accueilli avec respect. Cela nécessite des temps d'observation sur la façon dont il se comporte, dont il manifeste sa propre curiosité, ses modes d'interactivité avec les autres, du temps qui lui faut pour être attentif et accompagner sa découverte de l'objet qu'il a choisi. En effet, certains enfants sont capables de passer directement aux activités sans difficultés tandis que d'autres prennent plus de temps pour s'intégrer.

Après l'adaptation à la garderie, tous nos enfants sont aptes à respecter le déroulement d'une journée-type : accueil, chants, activités graphiques ou manuelles, psychomotricité, goûter, jeux libres (bac à sables, balançoires, motos...), rondes, danses, courses, regroupement en classe et départ.

Enfin, le milieu préscolaire a une influence toute particulière sur l'enfant : il est appelé à vivre en groupe, soumis aux règles scolaires, il est souvent fort dissemblable de ce qu'il était à la maison.

Il lui faut s'adapter simultanément à la présence d'un éducateur, à la compagnie des autres enfants, à celle du groupe ; ainsi cesse-t-il peu à peu de se considérer comme le centre du monde et ce changement de milieu influence considérablement non seulement sur son caractère mais sur ses sentiments et même sur ses aptitudes.



C'est la rentrée à la garderie

L'enfant a besoin d'être accueilli avec respect. Cela nécessite des temps d'observation sur la façon dont il se comporte, dont il manifeste sa propre curiosité, ses modes d'interactivité avec les autres, du temps qui lui faut pour être attentif et accompagner sa découverte de l'objet qu'il a choisi. En effet, certains enfants sont capables de passer directement aux activités sans difficultés tandis que d'autres prennent plus de temps pour s'intégrer.



Mardi 3 Septembre, les enfants étaient au rendez-vous devant le portail blanc de la garderie, cartable sur le dos et goûter à la main. Les anciens ont vite retrouvé leurs habitudes tandis que les nouveaux étaient heureux de découvrir une nouvelle structure : la garderie du CAFC.

L'accueil des enfants au préscolaire est considéré comme ayant des effets positifs sur la réussite scolaire. Il favorise en effet la maîtrise de la langue, l'autonomie, la socialisation, le respect du besoin de chaque enfant, le désir d'apprendre. Il peut contribuer à une meilleure connaissance des enjeux de l'école par la famille. L'entrée à l'école représente une rupture nécessaire, elle doit s'effectuer en douceur pour l'enfant, à travers un projet adapté et assurer une transition sans traumatisme.

PARMI LES CONDITIONS NÉCESSAIRES UN BON ACCUEIL

- ♥ une limite au nombre d'enfants accueillis
- ♥ la relation adulte/enfant
- ♥ la capacité du personnel : leurs attitudes et les méthodes pédagogiques appliquées
- ♥ répondre à ses besoins affectifs et intellectuels
- ♥ permettre de trouver sa place dans des groupes divers.



LA GARDERIE



BasketBall



Longue vie à cette ancienne garde

Il a fallu attendre trois bonnes années pour réunir ces vieux "BRISCARDS" de basket peut être pas donnés pour le ballon rond, mais actuellement assez pour les parties de boules ou les parties de cartes.

Présentation de la droite vers la gauche :
 Antoine GINGER (CSE) résidant à El Campello - Alicante
 Jo RIZZO (ASPTT à CSC) résidant à Nice
 Marcel PUJOLS (CSE à CSC) résidant à El Campello - Alicante
 Andre CUENCA (CSE à CSC) résidant à Aix-en-Provence
 Andre PEREZ (ASPTT à CSC) votre serviteur



SHIFT_

NISSAN
QASHQAI

CHOISISSEZ LE QASHQAI QUI VOUS RESSEMBLE !

+ de motorisations + de versions + d'équipements

QASHQAI 1.5 L dCi - 110 CH / 6 CV

Confort : clim, régulateur vitesse, Bluetooth, ordinateur de bord... 224 000 ^{DM TTC}

Élégance : clim auto, régulateur vitesse, jantes alu, Bluetooth... 249 000 ^{DM TTC}

QASHQAI 1.6 L dCi - 130 CH / 6 CV

Élégance : clim auto, Stop&Start, régulateur vitesse, jantes alu... 269 000 ^{DM TTC}

Luxe : clim auto, Stop&Start, cuir, jantes alu 18", Bluetooth... 289 000 ^{DM TTC}

QASHQAI 2 L dCi - 150 CH / 8 CV

Élégance : boîte auto, 4x4, régulateur vitesse, jantes alu, Bluetooth... 319 000 ^{DM TTC}

Luxe : boîte auto, 4x4, cuir, toit en verre, jantes 18", barres de toit... 349 000 ^{DM TTC}



QASHQAI

LA RÉFÉRENCE DES CROSSOVERS

5 places - Diesel



QASHQAI+2

LE CROSSOVER FAMILIAL

7 places - Diesel

QASHQAI+2 1.6 L dCi - 130 CH / 6 CV

Élégance : clim auto, Stop&Start, régulateur vitesse, jantes alu... 279 000 ^{DM TTC}

Luxe : clim auto, Stop&Start, cuir, jantes alu 18", Bluetooth... 299 000 ^{DM TTC}

QASHQAI+2 2 L dCi - 150 CH / 8 CV

Élégance : boîte Auto, 4x4, clim auto régulateur vitesse, jantes alu, Bluetooth... 325 000 ^{DM TTC}

Luxe : boîte Auto, 4x4, clim auto, cuir, toit en verre, jantes 18", barres de toit... 355 000 ^{DM TTC}



NOUVELLE GAMME QASHQAI

www.nissan.ma

SIAB - IMPORTATEUR EXCLUSIF NISSAN - 111, route côtière, Zone Industrielle Est, Polygone 1, Zenata, Casablanca.
 • CASABLANCA : • Succ. Nissan "Village Auto" (Rte. Beaskour - Cas) Tél. : 05 22 78 91 43 • Succ. Nissan "Bl. My Nissan" (Roches Bleues) Tél. : 05 22 40 91 67/68 • Succ. Nissan "Zenata" (Zone Indus. Est) Tél. : 05 22 34 14 61 / 50 / 46 • AGADIR : 05 28 22 07 07 • BENI-MELLAL : 05 23 42 28 23 • BERKANE : 05 36 61 03 90 • EL JADIDA : 05 23 35 35 46 • FÈS : 05 35 61 52 52 • KÉNITRA : 05 37 87 79 72 • LAÏYOUNE : 05 28 89 43 34 • MARRAKECH : 05 24 30 10 08 • MEKNÈS : 05 35 55 00 96 • NADOR : 05 36 33 45 55 • OUJDA : 05 36 61 03 90 • RABAT : 05 37 69 09 41 • SAFI : 05 24 62 73 49 • TANGER : 05 39 94 19 99 • TËTOUAN : 05 39 70 27 25



La Déesse Attitude

Les postures s'enchainent. Parfois, quand la posture dure trop longtemps et fait souffrir nos articulations, un toussotement ou un profond soupir monte du coin des cancrs, des râleuses, des moqueuses...

Les jeunes femmes qui suivent le cours de stretching de Valérie se reconnaîtront dans ces propos. C'est un article à clé, Bouvard et Pivot ne manqueraient pas d'y trouver quelques néologismes, mais on ne leur dira pas.

Le cours commence par ces mots qui nous stimulent : "je suis la plus grande ; la plus belle et je vous m..." prononcés avec conviction par notre prof, histoire de nous grandir, de nous élever au-dessus des masses, mains tendues vers le bas, tête haute, ventre rentré, nombril dans le dos, épaules basses, regard conquérant : c'est la déesse

attitude (nous on l'appelle autrement). Sur fond musical, relaxant ou énergisant (petite voix dans le fond 44 : "tu peux baisser un peu le son, Val. Merci") les postures s'enchainent. Parfois, quand la posture dure trop longtemps et fait souffrir nos articulations, un toussotement ou un profond soupir monte du coin des cancrs, des râleuses, des moqueuses... suivez mon regard! Alors, on change de jambe ou de bras. Elle est sympa la prof. En fait elle souffre comme nous...

Val nous a sorti récemment un nouvel instrument de torture : les bandes élastiques agrémentées de fentes pour y glisser un pied... voire deux ! Et puis on monte, on descend, on se tord, on se plie, on s'allonge vers l'avant (?? couic ou couac), on souffre, on râle. La semaine suivante encore une invention cauchemardesque (elle devrait mieux dormir la nuit notre val) : les bâtons... tous ceux qui ont fait un peu de gym corrective ou médicale connaissent : on attrape le bâton, on se tord les poignets, on passe le bâton dans le dos (ah ! ha ! ha !). Non, non, non, pas sur le côté, par-dessus la tête, tricheuse ! Il y a aussi un favori de l'une d'entre nous : le schlak ! Couchée sur le dos, jambes à la verticale, tendues, pieds flexes, bras étendus à l'horizontale de chaque côté, musique douce, on

inspire et puis : schlak ! (hein catherine ? ben, elle est pas là aujourd'hui ! Tant pis on pense à elle) et on laisse tomber les jambes dont le poids, pointes tendues à l'extrême, doit assurer le «travail» ; Oui, ça fait mal, enfin à certaines, comme dit val, mais c'est le but recherché. Ben, si tu l'dis. On est déesse, mais un peu masi quand même. Pour détendre ces pauvres muscles on se met en position de ...c...d...l...c..., genre «je suis dans des WC à la turque, pas très propres, et je regarde la porte car le verrou ne marche pas : jambes écartées, mains sur les cuisses, on descend, croupion (oh, pardon, ça m'a échappé) tourné vers le plafond : faut le faire, non ?» et on reste (voix puissante et forte du prof). Chuchotements parmi les cancrs «tu crois vraiment que ça détend, toi» etc...

Le summum, le top du top de nos souffrances bien-aimées, c'est l'oiseau de douleur (je viens de l'inventer celle-là). Tu t'assois sur une de tes jambes repliée, partie intime (nous on a un autre mot - même deux : on en avait trouvé un en anglais un jour), donc f..... ou p.... incrustée dans

le talon (eh ! ouais) ; l'autre jambe remonte (?) lentement vers la tête penchée vers l'arrière (??) et tu l'attrapes où tu peux pour la faire plier vers ton c... postérieur, tout en essayant de garder l'équilibre avec l'autre main qui tâtonne à l'avant en cherchant un point d'appui. Le calvaire ! c'est pour nous faire des cuisses d'Adriana Carambeu. Caramba, mi madre ! Ding ! ding ! ding, Tiens, ya l'tram qui passe... et qui repasse !

Bon, mais nous on aime car, mine de rien, il y a la camaraderie des vestiaires, le karaoké sur Elton Jones (hein, Isa ?), les nouvelles des «petits», le décompte de nos abattis en souffrance selon l'humeur du temps..., oui, j'ai dit «jeunes femmes» au début, mais ça fait du bien pour un cours de gym.

L'initiation est longue et ardue, mais pas une ne donnerait sa place : d'ailleurs c'est complet. Prudes, s'abstenir.

A Mercredi, les filles.

MFM



CNIA SAADA AUTO :

- Indemnisation rapide au « Check Auto Express » en 1h30 maximum
- 32 services d'assistance dont remorquage et véhicule de remplacement
- Réparations auprès des garages agréés

SERVICE CLIENTS
05 22 42 06 06

www.cniasaada.ma



CNIA SAADA
Assurance

عيش حياتك



Planning des cours 2013/2014

CLASSIQUE | Elena

Lundi	cours 2	17h00 - 18h00
	cours 3	18h00 - 19h00
	cours 4	19h00 - 20h00
Mercredi	cours 1	14h30 - 15h30
	cours 2	15h30 - 16h30
	cours 3	16h30 - 17h30
	cours 4	17h30 - 18h30

GYM | Valérie

Mardi	gym	19h30 - 20h30
Mercredi	gym	09h00 - 10h00
	stretching	10h00 - 11h00
Jeudi	gym	19h30 - 20h30
Vendredi	gym	09h00 - 10h00
	stretching	10h00 - 11h00

HIP-HOP | Youssef

Vendredi	6-8 ans	17h00 - 18h00
Mardi	8-10 ans	17h30 - 18h30
Vendredi	8-10 ans	18h00 - 19h00
Mardi	ado 1	18h30 - 19h30
Vendredi	ado 1	19h00 - 20h00
Mardi	ado 2	19h30 - 20h30
Vendredi	ado 2	20h00 - 21h00

ORIENTALE | Fatima

Lundi	adulte	10h30 - 11h30
Vendredi	adulte	09h30 - 10h30

AIKIDO ADULTE | Freddy

Mardi / Jeudi	adultes	19h30 - 20h30
---------------	---------	---------------

GYM | Fatima

Lundi	gym rythmique	08h30 - 09h30
	abdo-fessiers	09h30 - 10h30
Mercredi	stretching	08h30 - 09h30
	stretching	09h30 - 10h30
Vendredi	abdo-fessiers	08h30 - 09h30

JAZZ ADO | Franck

Mercredi	ado	19h00 - 20h00
Vendredi	ado	19h00 - 20h00

Planning des cours 2013/2014

DANSE ADULTE | Franck

Mardi		09h00 - 10h00
-------	--	---------------

YOGA | Michelle

Lundi / Jeudi		09h00 - 10h00
---------------	--	---------------

JUDO | Saïd

Mercredi	baby judo	14h00 - 14h45
	cours n°1	15h00 - 16h00
	cours n°2	16h00 - 17h00
Vendredi	cours n°3	17h00 - 18h00
	cours n°1	17h00 - 18h00
	cours n°2	18h00 - 19h00
	cours n°3	19h00 - 20h00

EVEIL DANSE | Valérie

Mercredi	4 ans	15h00 - 15h45
	5 ans	16h00 - 16h45
Vendredi	4 ans	15h00 - 15h45
	5 ans	16h00 - 16h45

ZUMBA | Souphia

Lundi	zumba	19h30 - 20h30
Mardi	abdos-fessiers	09h00 - 09h30
	zumba	09h30 - 10h30
Mercredi	zumba	19h30 - 20h30
Jeudi	zumba	09h00 - 10h00
	flash stretch	10h00 - 10h30

RYTHMIQUE | Valérie

Mardi	cours 2 (ce1-ce2)	17h00 - 18h00
	cours 3	18h00 - 19h00
Mercredi	cours 1 (6 ans)	17h00 - 18h00
Jeudi	cours 3	18h00 - 19h00
Vendredi	cours 2 (ce1-ce2)	17h00 - 18h00

AIKIDO ENFANT | Catherine

Mardi/Jeudi	enfants	18h00 - 19h00
-------------	---------	---------------

Centre aéré

Le bonheur est dans le CAFC...

Il va sans dire que notre petit centre aéré est devenu une vraie institution. Au fil des années, notre équipe de moniteurs se perfectionne, et il est bon de voir leur complicité mise au profit du bien être de nos petits cafistes. Arts plastiques, hip-hop, ping-pong, mini-tennis, piscine, théâtre, pique-nique et jeux

divers sont au menu tout au long de la semaine et il n'est pas rare de les croiser dans les allées du CAFC chantant à tue-tête clopin clopant, bras dessus-bras dessous. Faty que tous les enfants de la garderie connaissent bien devient pour un mois «le chef» de ce petit village d'été.



Dès 9h du matin ils arrivent plein d'entrain avec leur petit paquetage serviette, casquette, écran total. En effet c'est un bonheur pour les enfants mais aussi pour les parents qui peuvent vaquer à leurs occupations sans avoir à se soucier de leurs repas et de leurs goûters. Le restau se transforme en mini-cantine les accueillant avec le sourire et leur servant des menus gourmets et gourmands. Voilà encore une saison qui se termine, vivement l'année prochaine.

Valérie LE ROUX



PROGRAMME CENTRE AERE DELTA 2012 / 2013

Légende + Code couleur

- * : Réserve aux 8/10ans
- ✓ : Tous les jours
- : Déroulement
- G : Groupe
- : alternés
- Lundi
- Mardi
- Mercredi
- Jeudi
- Vendredi

MATIN	8H45	9H30	10H00	10H30	11H45	12H00	12H15
ACCUEIL		collation fruits					
PISCINE				✓ G1			
TENNIS		■ G1 + G3		■ G3			
		■ G1		■ G2			
				■ G2			
PING-PONG *			■ ■ ■ ■ →			→	
THEATRE		■ G1		■ G2			
		■ G3 →					
		■ G2 →					
		■ G2		■ ■ G3			
JUDO	✓ 1/2h pour chaque groupe						
RESTAURANT					✓ G1		✓ G2+G3

APRES MIDI	14H00	14H30	15H00	15H30	16H00	16H30
PISCINE	✓ Groupe 2		✓ Groupe 3			
TENNIS						
PING-PONG *		■ ■ ■ ■ →				→
THEATRE						
HIP-HOP	✓ G1+G2+G3 →					→
JUDO	✓ 1/2h pour chaque groupe					
RESTAURANT						
GOÛTER				✓ G1+G2+G3		

PARIS Paris



La vie plurielle **FIESTA**

Nuit Parisienne À Casablanca

Le Paris Paris Live club et ses danseuses du Lido, le Bagatelle et son ambiance bistro lounge ou encore le très select club privé, le Who's.
Trois nouveaux lieux de la nuit Casablancaise pour passer une soirée inoubliable.

Situé dans le prestigieux quartier de Ain Diab, non loin des zones résidentielles huppées et de la célèbre Corniche, le complexe Paris Paris Live Club, Who's, et Bagatelle a ouvert le mois dernier ses trois établissements dédiés à la fête à Casablanca. Trois lieux de rêve uniques signés par le célèbre décorateur Jean Jacques Radelet.

DES SHOWS REVISITÉS DU LIDO...

Le Paris Paris Live Club, temple du glamour et de la volupté invite à découvrir le concept de diner spectacle en plein cœur de Casablanca.

Un spectacle mis en scène par cinq danseuses des célèbres Cabarets parisiens : le Lido et le Crazy Horse. La magie continue avec l'entrée en scène d'un groupe de chanteurs venus tout droit de Las Vegas, la ville de toutes les tentations. Les numéros sont conçus tel un tableau élaboré à partir d'une chorégraphie, d'un décor, et de lumières qui vous feront voyager le temps d'un spectacle. Une cuisine gourmande, savoureuse et généreuse finit de vous ravir et combler vos papilles.

UN CLUB PRIVÉ CHIC ET TRENDY...

Dernier arrivé sur l'échiquier Casablancaise des boîtes de nuit, le Who's propose une expérience originale et promet de jolies surprises tant musicales qu'artistiques. Le club cible une clientèle raffinée et élégante, âgée entre 30 et 60 ans. Objectif : faire ressortir cette clientèle qui ne trouve plus satisfaction ailleurs. Ce club chic et trendy décline un décor baroque et riche avec une atmosphère glamour et sensuelle. Un lieu unique animé par des sons électro branchés auxquels s'ajouteront de nombreuses soirées à thèmes.

UN BISTRO CHIC

Bagatelle un bistro chic à la décoration épurée qui propose une ambiance lounge dans une atmosphère décalée et confortable.

Avec à la clé, une cuisine française moderne et raffinée mais toujours avec une inspiration traditionnelle. Une carte dans l'air du temps agrémentée d'un programme musical de la signature de Bagatelle qui transforme les salles à manger en un dancefloor de jour comme de nuit.

DINER SPECTACLE LE PLUS CHIC ET GLAMOUR DE CASABLANCA.

UN SHOW ASSURÉ PAR
DES DANSEUSES DU



UN LIVE COMPOSÉ DE
HUIT CHANTEURS DE



VIVEZ UNE EXPERIENCE
Made in Paris Paris !!

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS : 06 64 76 76 79

AVENUE DE LA CÔTE D'ÉMERAUDE AIN DIAB CASABLANCA



Les rendez-vous incontournables de la semaine SOIREE DISCO ET SOIREE CHANSONS FRANCAISES

Rendez-vous au PARIS PARIS pour un voyage à remonter le temps tous les mardis et dimanches.

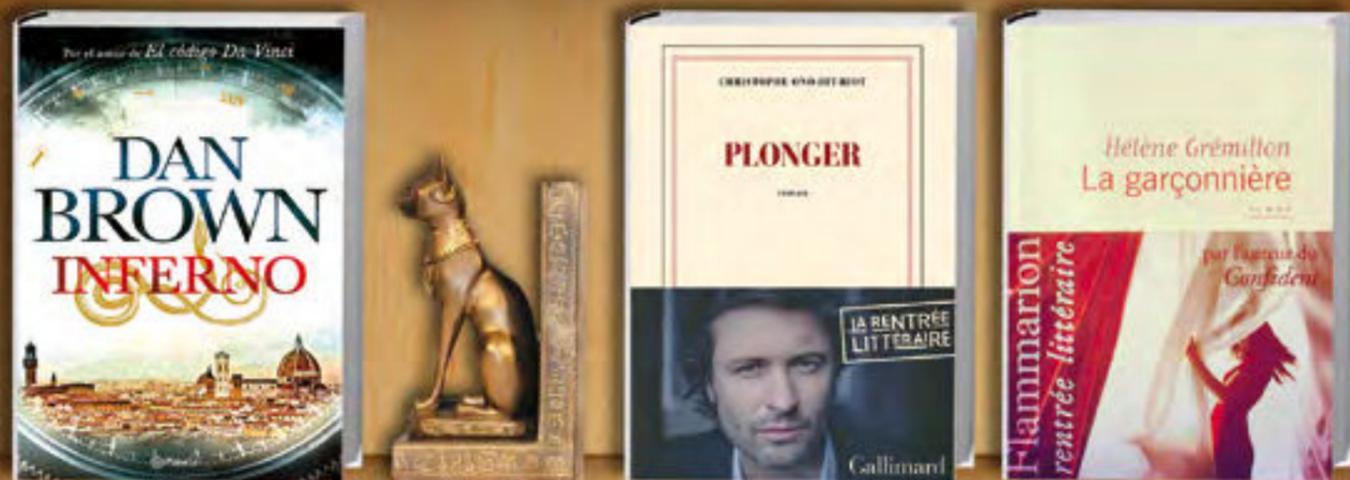
Les mardis sont réservés aux amateurs du disco et les dimanches pour les nostalgiques du répertoire français.

Du Funk, de la Soul, du Rock comme on n'en fait plus ! Sortez la chaîne en or, le costume blanc sur la chemise rouge, et faites briller vos chaussures de danse : c'est le rendez-vous pour faire chauffer le DANCEFLOOR sur du DISCO !

Travolta, Elvis, Dalida ou encore Joe Dassin, vous avez le choix ! Tenue, déguise, chorégraphie : tout est bon pour rentrer dans la peau du personnage...

À l'occasion de la soirée disco, PARIS PARIS vous invite à venir rattraper le temps perdu tous les mardis à partir 20h00.

Et quand vos vernis seront usés, que vous ne sentirez plus vos pieds à force d'avoir dansé, ne vous inquiétez surtout pas, le PARIS PARIS a tout prévu pour vous : tous les dimanches à partir de 20h, vous êtes confié à la meilleure des tables de Casablanca baignée par ce qui se fait de mieux dans le répertoire de la musique française pour un pur moment de dépaysement.



Qui a dit que la rentrée était un moment difficile? Puisque la bibliothèque reste presque toujours ouverte, (sauf au mois d'Aout) pour le plus grand plaisir de tous, c'est au contraire le moment attendu de vous retrouver, vous tous qui venez régulièrement, voir les livres que nous avons choisis pour vous, et espérons bien sûr accueillir encore de nouveaux arrivants. Beaucoup de très bons romans nous sont parvenus cette année. Avant les vacances, tout le monde s'est régalé avec le dernier DAN BROWN "INFERNO", qui mêle ésotérisme et documentation très érudite à propos des monuments les plus secrets d'Italie (surtout Florence) et de Turquie. Nous avons beaucoup apprécié aussi "IMMORTELLE RANDONNEE" le dernier Rufin ou bien "TU MONTRERAS MA TETE AU PEUPLE" de FH. DESERABLE (ou le difficile métier de bourreau).

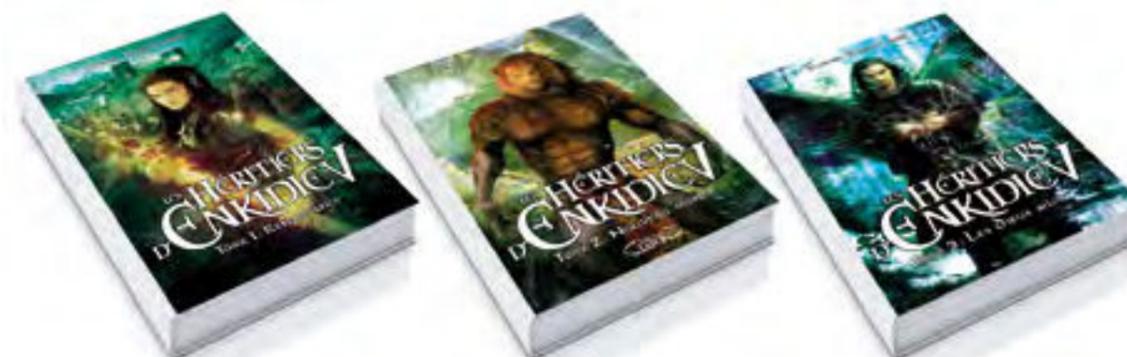
N'oublions pas "LES FIDELITES SUCCESSIVES" de Nicolas, d'Estienne D'Orve dans le Paris de l'occupation où lâcheté et héroïsme sont souvent trop proches, ou bien encore "LA GRACE DES BRIGANDS" de Véronique Ovaldé ainsi que le "PRINCE D'ORCHESTRE" et surtout l'excellent "PALIMPSESTE D'ARCHIMEDE" d'Eliette Abecassis 4 romans haletants et complexes. Ceux qui aiment les policiers se régaleront avec le dernier HIGGINGS CLARK "UNE CHANSON DOUCE", ou "LE GARDIEN DU PHARE" de Camilla Lackberg.

Quant à Peter May dont nous avons adoré la précédente trilogie de "L'île aux chasseurs d'oiseaux", il vient de sortir un nouveau thriller "SCENE DE CRIME VIRTUELLE" où il met en scène des jeux de rôles mortels en Californie.

Si l'on veut changer de registre, on aimera la saga déjantée du "Rabbin congelé" de Steve Stern ou les derniers livres de science-fiction avec la trilogie des "HERITIERS D'ENKIDIEV" d'Anne Robillard.



La rentrée littéraire nous a aussi donné le plaisir de lire "IDIOPATHIE" de Sam Byers, comédie anglaise où l'on retrouve ménage à trois, cynisme et narcissisme dans une société qui se délite.



BIBLIOTHÈQUE

Cependant, les 2 grands succès de cette rentrée littéraire restent "LA GARCONNIERE" d'Hélène Grémillon et "PLONGER" de Christophe ONO-DIT-BIOT. Hélène Grémillon nous emmène en Argentine après la période noire de la dictature, où un psychologue réputé se retrouve accusé du meurtre de sa femme. S'inspirant d'une histoire vraie, l'écrivain a su réaliser un magnifique roman plein de rebondissements, un livre à lire de tout urgence! Une fois en main vous ne le lâcherez plus!

Quant au livre de Christophe ONO-DIT-BIOT il nous fait plonger dans une passion destructrice, bâtie sur un malentendu. Dans un style superbement classique, il nous livre sa réflexion sur la décomposition de l'amour et la place de la mort dans l'amour. Dans les autres pièces de la bibliothèque, les enfants sont à l'honneur avec la série des "MR ETMME" "MME COQUETTE" "MR BRUIT" "MME TETUE VA JUSQU'AU BOUT" "MR A L' ENVERS" "MME CHIPIE" etc... Pour n'en citer que quelques-uns (il y en a plus d'une centaine). Il faut ajouter de nouveaux "TROTRO", "BARBE A PAPA" et la palme d'or revient à cette nouvelle série de petits livres de première lecture

bien illustrés et structurés avec une véritable histoire brève et drôle pour chaque petit animal "CESAR LE LEZARD" "MIREILLE L'ABEILLE" et "PIERROT LE MOINEAU". N'oublions pas les adultes amateurs de BD puisqu'il ont pu profiter de l'irrésistible série "LE CHAT DU RABBIN" qui nous a fait sourire, rire et réfléchir grâce à des dialogues très



drôles servis par un dessin craquant. Nous achetons en moyenne 70 à 80 livres par mois, il n'est donc pas possible de tous les citer (nous avons beaucoup aimé "CANADA" de R. FORD et "LE DERNIER SEIGNEUR DE MARSAD"

de charif Magdalani) et je vous invite à venir les découvrir à la bibliothèque

Chantal BROUSSARD



ÉLUE EAU MINÉRALE NATURELLE.*



DU CÔTÉ DE LA NATURE.

WWW.AINIFRANE.MA

*Arrêté n° 849-13 du Ministère de la Santé du 08-03-2013.



Promenade pédagogique avec les seniors

Les vacances estivales approchent et avant de nous séparer, l'envie d'une escapade, le temps d'une journée, nous entraîne vers la découverte d'une exploitation et de son environnement entre Tamaris et Casablanca : «La ferme pédagogique». Lovée dans la campagne de Dar Bouazza, la ferme très spacieuse est répartie sur différents espaces, composée de deux ailes distinctes : les animaux et le jardin.

Encadrés par une équipe dynamique d'animateurs, la matinée est consacrée à la découverte des lieux. Après avoir nourri les animaux de la basse-cour et ceux de la bergerie, nous découvrons au fil des allées un jardin potager d'où émanent des senteurs qui chatouillent nos narines. Classés et présentés par familles, les arbustes et les plantes sont disposés en carrés réguliers séparés par des allées sablées. Ce cocktail de plantes éclatant et fleuri qui accompagne nos pas nous met en

appétit et c'est autour d'un repas où la simplicité et la saveur sont mises à l'honneur que les Seniors partagent ce moment de détente.

L'après midi récréative s'est déroulée sur trois ateliers : recyclage, semis et cuisine. Les animateurs aux petits soins autour des participants très volontaires et très créatifs, ont assuré le bon déroulement des activités ; enfin, un goûter gourmand nous a réunis dans une ambiance chaleureuse pour déguster «les malaouis» que nous avons cuisinées.

Besoin d'un dépaysement total à portée de main loin de l'agitation casablancaise ? Cet endroit vaut le détour pour se détendre et se ressourcer entre amis.

M.T.

 Jetairfly.com



La FRANCE

à partir de

555^{Dh}

TTC Aller Simple

 0890 404 404

 facebook.com/Jetairfly.ma
 twitter.com/JetairflyMaroc



- Le tournoi de classement demarrera le Samedi 9 Novembre.
- Un stage de tennis pour les jeunes est prévu la première semaine des vacances d'Automne.
- Tournoi de jeunes vers mi-Novembre.
- Tournoi de padel jeunes vers fin Novembre.
- Rencontre amicale de tennis jeunes et adultes vers le début du mois de Décembre.

Samedi 21 Septembre Tournoi de jeunes : (1^{ère} étape)
15 jeunes ont participé à la première étape du tournoi des jeunes. Encadré par Omar HIZAZ, les joueurs ont effectué des matchs tout au long de l'après-midi. Dans le 1er groupe, constitué de KRIEF Mathieu, BATLLE Justin, LEMAIRE Martin, la 1^{ère} place est revenue à Martin, suivi de Mathieu et de Justin.

Dans le 2^{ème} groupe, constitué de CHOSTAKOFF Killian, ETTEGDI Greg, LEROY Kamil, VIDOR Thomas, HAMDOUCH Nayel et BATLLE Théo, la 1^{ère} place est revenue à Kamil avec 3 victoires, suivi de Théo et Nayel (2 victoires), Greg (1 victoire) et Killian et Thomas. Le prochain tournoi aura lieu mi-novembre dans le cadre du tournoi de classement.

Ecole de Tennis & de Padel

École de Tennis

L'école de tennis a repris le Mercredi 25 Septembre, avec déjà plus de 80 enfants inscrits. L'école de tennis se déroule de 14h30 à 16h30 sur 8 courts, avec 4 élèves par terrain, et des tests d'évaluation seront réalisés tous les trimestres. Le mini-tennis animé par Ismail SABER se déroule de 15h à 16h30. La section tennis a racheté des kits de mini-tennis (petits filets, balles en mousse, raquettes, plots et cerceaux) pour que nos jeunes champions puissent découvrir le tennis dans les meilleures conditions. L'école de tennis est encadrée par Mohamed SABER, Houcine SABER, Hamid KOUICHI, et Omar HIZAZ et supervisée par Pierric MONTANT.

École de Padel

Au vue du nombre croissant de jeunes joueurs de padel, la section a créée cette année une école de padel pour les enfants de 10 à 15 ans, de 15h à 17h le mercredi. Cette école est encadrée par des bénévoles (May BATLLE, Tanguy LEROUX, Julien GOMEZ) et supervisée par Pierric MONTANT.

Si des parents ou des jeunes(16-18 ans) veulent se joindre à notre équipe pour aider les moniteurs à l'école de tennis, vous êtes les bienvenus.

Tournoi de Tennis

Le **Dimanche 29 Septembre**, la section a organisé un tournoi de doubles hommes et dames en équipes constituées, qui a malheureusement dû être annulé à cause du manque de participants.

Tournoi de Padel

Dimanche 29 Septembre, le CAFC a reçu le club du CCC (sun beach), pour une rencontre amicale avec nos jeunes et 8 de nos meilleures équipes adultes. 43 jeunes et 32 adultes ont participé à cette belle journée. Tous les jeunes de la section pouvaient s'inscrire et les 8 premières équipes du tournoi précédent ont été sélectionnées pour participer à cette rencontre. Bravo à l'équipe du CCC qui pratique le padel depuis peu de temps et qui a déjà parmi elle de très bons joueurs adultes et jeunes.

Dimanche 06 Octobre, le tournoi de padel hommes et dames a réuni 16 équipes hommes et 14 joueuses. Les hommes étaient répartis en deux groupes, avec des matchs de poules pour chaque groupe. Dans le groupe 1, la victoire est revenue à Pierric MONTANT et Laurent TIMSIT qui ont battu Patrice LEROUX et Jean-Marc DI PASQUALE en finale. Bruno BELLISSIMO et Stéphane ETTEGDI ont remporté la finale du groupe 2 en battant en finale Cyrille KHALILI et Eric BITSCH. Chez les dames, la victoire est revenue à May BATLLE, suivi de Catherine YANS, Valérie KHALILI, Valérie LEROUX et Karine HAZAN.

Merci aux sponsors pour ces deux tournois.

Merci à Régis CHOSTAKOFF de RICOH, à Philippe MONTANT de REKRUTE et à Karim DIP des fromages BRIDEL. Merci également à Abdellah et son équipe pour les petits déjeuners et Hassan et son équipe pour l'entretien des terrains.



Equitation



Quoi de neuf depuis la dernière revue du CAFC ?

«La Semaine du Cheval», c'est-à-dire les championnats du Maroc se sont courus à Dar es Salam début juillet, les cafistes y ont encore une fois brillé, notamment dans l'épreuve des minimes A où ils ont occupé deux places sur le podium. Charlotte Gitton et Cassis remportent le titre et Margot Charlier s'octroie la médaille de Bronze avec Windwillow Jester. Ce dernier n'est autre que le papa des poulains nés cette année au poney club.

STAGES

Les cavaliers poneys ont eu l'opportunité de se remettre en selle avant la rentrée, à l'occasion de stages organisés fin août. C'est avec un grand plaisir qu'ils ont pu retrouver leurs amis à 4 pattes. Coté compétition cheval, la section a la chance d'avoir deux cavaliers et entraîneurs de renom pour encadrer l'équipe de jeunes cavaliers et d'adultes. Il s'agit de Farid Amanzar et d'Abdelkbir Ouaddar, cavalier de sa majesté.(ici en compagnie de nos présidents)

Le C.A.F.C. brille de nouveau lors de l'étape de Dar es salam du Morocco Royal Tour . Haytham Gaber remporte l'épreuve avec Lockness de grandy , et Yasmine Zerad s'adjuge la deuxième place avec sa fidèle Lutèce de Varel.

Depuis le 10 septembre, les cavaliers petits et grands ont rechaussé leurs bottes pour retrouver le chemin des carrières. Ils sont près de deux cents inscrits au poney et une centaine au cheval, à profiter des reprises du mardi au dimanche.

Au mini poney, c'est Aziz qui enseigne aux 4/5/6 ans les rudiments de la monte mais aussi le pansage et l'approche de l'animal. Au poney, les cavaliers sont groupés selon leur niveau depuis les débutants en jaune, jusqu'aux «compét's», en noir. Les élèves arrivent bien avant leur reprise et préparent ensemble leur monture sous l'œil complice de Jalal avant de rejoindre Julie pour le cour.



PASSIONNEMENT ...

- MEGA BASE
- ENERGY BOOSTER
- EXELL E
- KERABOL BIOTIN
- ELECTROLYT 7

...PLUS PROCHE DE VOUS

Meilleur des compléments alimentaires pour chevaux

ip Santé Animale
19V7 Avenue Al majd, D1 100130 - Rabat
Tél. : +212 (0) 537 79 50 30
www.ipvet.com

EQUISTRO
www.equistro.com

EQUITATION

Les chouchoux c'est Quenotte, Lucky, Nabuco... et puis Centaure parce que c'est un bébé trop mignon. Et puis aussi P'tite Lune qui fait des ruades, c'est drôle. Maintenant c'est chouette, les mamans poney sont à nouveau au travail : Quenotte, Blacky, Squaw et Maguy. Les grands d'Odile et d'Aziz trouvent que les moniteurs sont «exigeant(e)s» et «sympas».

à la télé et aujourd'hui elle révise son galop 5. Son chouchou c'est Kawi parce qu'il est drôle. Pierre préfère Fraise, même si elle fait quelques refus à l'obstacle. Lui, il lit les revues d'équitation du bungalow pour se tenir informé. Même des mamans ont rejoint les cours pour adultes débutants, en matinée, quand leurs bambins sont à l'école et leur laissent la carrière libre.

On choisit ses mots pour parler de l'équitation :

Si pour Saad il s'agit d'un loisir, pour Sélyan c'est un sport, pour Ines c'est un symbole de liberté, pour Clémence c'est magnifique et Lina ne rêve que de trot et de galop. Garance conclue en chantant que «le cheval c'est trop génial!» et tous soulignent que le pansage est aussi un moment agréable. D'ailleurs, dans le box de Camélia, Pierre et Rebecca confient leurs ambitions : devenir vétérinaire. Rebecca a eu envie de monter à cheval en regardant les cavaliers

Il nous tarde de les voir à l'œuvre lors d'une des nombreuses animations du dimanche après-midi. Il est encore possible, et ce tout au long de l'année, quelque soit votre âge et votre niveau, de venir vous inscrire auprès de Stéphanie au secrétariat afin d'éprouver à votre tour «le frisson à l'obstacle», «la satisfaction au dressage» et de prendre un bol d'air au cross puis un verre de thé au bungalow.

Propos recueillis par Valérie Saïd, membre du comité équitation

Océane : Mon préféré c'est Xamourai, il a pas mal quand je le brosse. Je connais le cure pieds, la brosse douce et la brosse dure.

Kamil : Le poney, il a pas des cheveux, pffff... il a une crinière, et puis des sabots.

Ambre : Les grands font du poney dans la grande carrière. Moi, j'aime le poney parce que c'est lui qui marche, je me fatigue pas. Bon, quand même quand il veut pas avancer je dois donner des coups de pieds...heu, des coups de talons.

Ines : Faire du poney, c'est le meilleur sport du monde parce qu'on s'occupe d'un animal... C'est une responsabilité, t'a raquette de tennis, t'as pas besoin de t'en occuper. Et le saut d'obstacle c'est chouette pour surmonter sa peur.

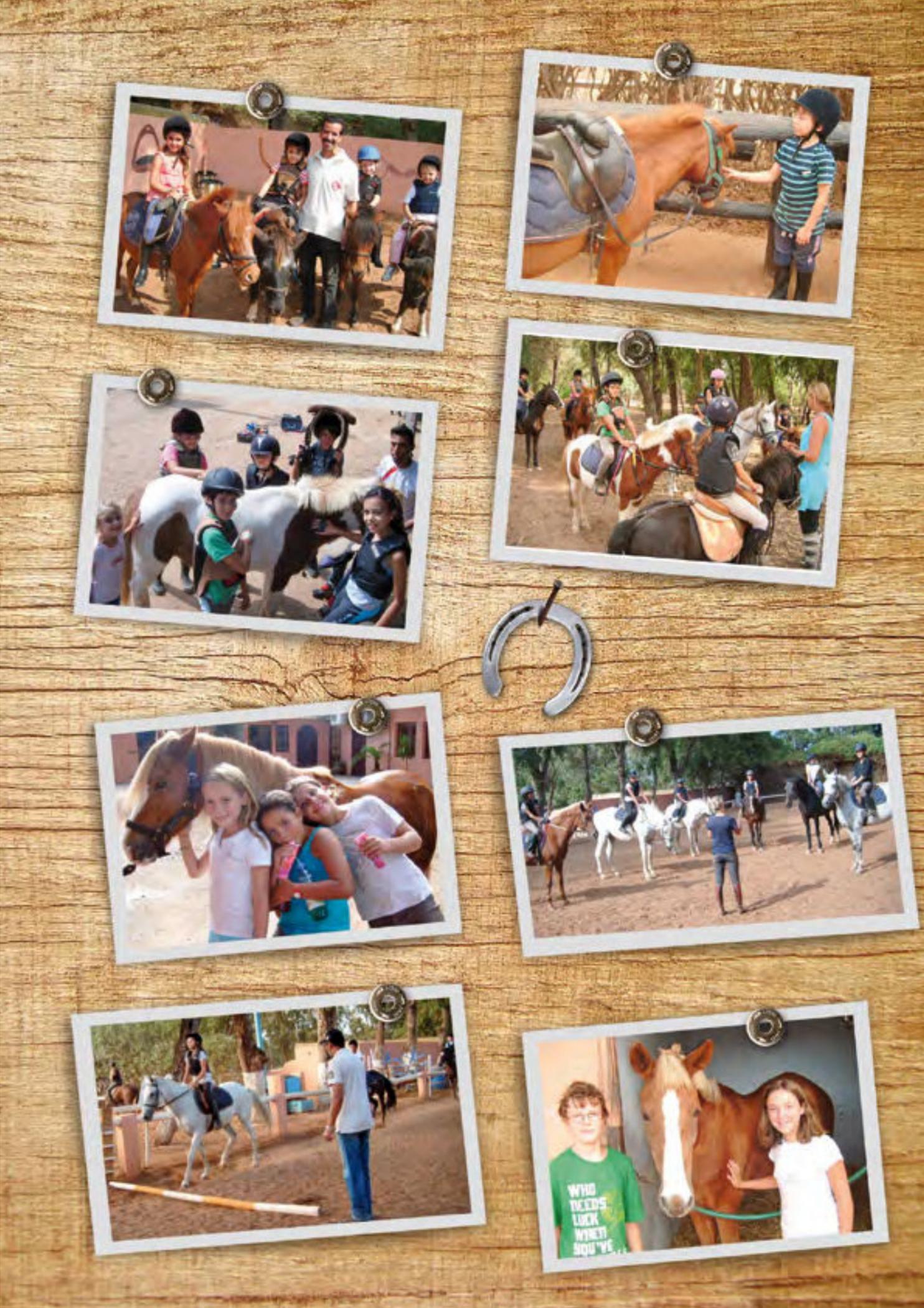
Agathe : Mon poney préféré c'est Bald, c'est le poney de Julie il me fait un peu peur quand il « chante » parce que c'est un entier mais il écoute bien, il va vite.

Celine : Chez les rouges on est très motivé. On veut s'entraîner pour les concours. C'est notre sport préféré.

Adam : Moi, j'aime présenter une reprise de dressage devant un juge.

Lilia Alienor : Nan, les jeux c'est mieux, on saute, on s'amuse entre nous.

Inel : Le saut d'obstacles c'est ce qu'on préfère.



Magie & Tarot

“ C'est vrai j'aime la magie depuis l'âge de 8 ans et je n'ai jamais cessé de la travailler. Alors aujourd'hui mon grand plaisir est de la faire aimer aux autres. ”



Dans ce monde actuel où nous vivons et où le merveilleux tient si peu de place, l'ordinateur et l'internet et tant d'autres choses font croire que nous savons tout et bien je pense que l'illusionniste a une place merveilleuse à prendre. Le fait tout simple de prendre une petite balle en main et de la faire disparaître d'un geste me laisse à croire que le merveilleux existe et que le regard à ce moment est tellement expressif qu'il me faut absolument être un vecteur de cet art tant qu'il m'est possible de le faire.

A tous ceux qui partagent cette passion pour la magie je leur souhaite la bienvenue au Riad je magie du CAFC. Nous avons pu organiser un gala de remise de diplômes des élèves de l'école de magie du CAFC. Merci à Jean-Marie pour ton aide de cette occasion. Le marchand de barbe à papa et le marchand de pop-corn sont venus donner un peu plus de chaleur à cette occasion et tous les jeunes étaient ravis.



Chaque élève a présenté ses tours appris au cours de l'année (et le must) grâce à mon ami Marc NETHOU le spécialiste des impressions publicitaires, nous avons pu offrir à tous les élèves deux grandes affiches représentant leur travail magique de l'année.

Aussi un grand merci à mon ami ROBERTO de l'excellente Sté LEADER PRINT qui nous a offert des stylos des cartes et des tee-shirts Ecole de magie.

Dans la grande salle à l'étage destinée à l'école de magie il y a tous les tableaux représentant les différentes écoles de magie du CAFC depuis l'an 2000.

LORINE va-t-elle préserver dans la magie. Je ne sais pas mais ce qui est sûr c'est que ce n'est que du bonheur de travailler avec ces jeunes.



MAGIE & TAROT



Un grand bravo à ROLAND pour sa participation au spectacle du gala de remise des diplômes des jeunes élèves de magie. Roland est un des premiers élèves aujourd'hui a un talent bien reconnu et bien mérité.



Une chose est certaine le plus grand plaisir que puisse avoir un illusionniste c'est le sourire de son public merci à vous. MERCI PUBLIC

Yves a du faire une petite représentation afin de donner à ses jeunes élèves le goût et l'envie de persévérer, car la magie ça ne s'invente pas on l'aime, on la respecte et on l'offre mais surtout on la travaille.

MAGIE & TAROT

Les joueurs



Les fleurs



Les desserts



Les coups de cœur



Les coups de tarot de Sylvie



Le mot du Président

Voici en image les moments passés des taroteurs.

Je souhaite séduire par ces photos tous ceux qui n'osent pas venir jouer avec nous. C'est simple c'est agréable et nous passons de bons moments.

En principe nous jouons les mercredis et les vendredis de 19 H à 24 H. Bienvenue à tous ceux qui aiment ou souhaitent jouer au tarot. Nous jouons à 4 ou 3 joueurs par table. Contact : Yves 06.61.31.44.09.

La section Tarot est associée à la magie et se passe dans « l'atelier de l'enchanteur » situé juste après le théâtre en face du Padel.

MAGIE & TAROT

Marathon 16 Mars

Le premier marathon de Tarot 2013 organisé par Yves et Marie-Jeanne avec la participation de 24 joueurs et l'aide précieuse de Lorine et Sayaline a eu un grand succès. Les consignes avant les jeux annoncées par le président : Respect, tranquillité bonne humeur les uns envers les autres et que le meilleur gagne.

Le marathon se déroule en deux tournois et à la fin du premier tournoi nous avons procédé à la distribution des lots sponsors un grand merci à RENOVO qui a eu la grande gentillesse de nous offrir des seaux à glace de très beaux verres des teeshirts et des casquettes pour le grand plaisir de certains.

De nombreux lots attendent la fin du marathon. Grâce à nos amis Karine et Fouad la relève du tarot est assurée à bientôt les jeunes. Les moments de détente se passent dans la cour du Riad de magie

et l'enregistrement de toute l'organisation de marathon est assuré par nos charmantes joueuses Céline et Catherine. Après le premier tournoi du marathon, nous avons pu prendre l'apéritif à l'étage dans le nouveau petit théâtre destiné à l'école de magie des jeunes.

Et avec cet apéritif nous avons procédé à la remise des lots sponsors distribués par Yves et Mia. Un sponsor de rêve **JAWAD** grâce à Catherine nous a inondé de lots plus beaux les uns que les autres. Quelle merveille et quelle gentillesse quel bonheur ! Un autre sponsor grâce à Corine nous a offert 3 superbes plateaux de chocolat un régal !

Et bien sur la tradition veut des fleurs pour ces dames. Puis est venu le moment du fameux sandwich de brochette venu sur place pour l'occasion. Notre grand gagnant de ce marathon du début à la fin **Gilbert Garcia Bravo...** Nous avons fini à 2h du matin.



Puis grâce à notre ami Jean-Marie Michel nous avons eu un très bel apéritif suivi d'un excellent dîner.

De nombreux lots ont pu récompenser tous les joueurs de ce marathon.



MAGIE & TAROT

NOM PRENOM	TOTAL
MOTTA CHRISTIAN	2050
GARCIA GILBERT	1728
NAZOUARI SYLVIE	1592
MICHOT PATRICK	1484
COHEN RONALD	1440
DONCHEZI PRANCIS	1390
COQUAND JEAN-MARIE	1254
TRELKAT JACQUES	546
BENBOUZA FOUAD	90
LEROUX MICHEL	258
LEROUX ANNIE	270
GAMACURTA JEAN-CHARLES	306
MICHEL JEAN-MARIE	404
MARTIN CHRISTIAN	486
COHEN CATHERINE	488
UNGARO MAITE	492
MOTTA JACQUELINE	576
ANORE YVES	722
GARCIA MICHELE	768
PREVOT CELINE	802
PEREZ FRED	1210

NOM PRENOM	TOTAL
GARCIA GILBERT	1062
PEREZ FRED	778
ANDRES JEAN-CLAUDE	578
COQUAND JEAN-MARIE	536
NAZOUARI SYLVIE	520
MICHEL JEAN-MARIE	458
ANDRE MARIE-JEANNE	368
ESPINOZA JOCELYN	368
FORESTIER URSULA	352
BENBOUZA FOUAD	290
MICHOT PATRICK	278
COHEN RONALD	228
DANCHEZI FRANCIS	220
DEMEY AHMED	64
TREILLARD DANIELLE	246
UNGARO MAITE	286
PREVOT CELINE	374
ANDRE YVES	408
ANDRE JO	474
GARCIA MICHELE	496
DEMEY JEANNE	558
COHEN CATHERINE	606
ANDRES MARIE	960
MARTIN CHRISTIAN	1692



MAGIE & TAROT

les résultats du Tarot 2013

3 Juillet	Total
CAUQUIL PATRICK	1366
COHEN RONALD	596
ANDRE JO	540
PREVOT CELINE	312
ANDRE MARIE-JEANNE	98
DE BOERDERE DENISE	-2
GARCIA GILBERT	-8
ANDRE YVES	-40
MICHOT PATRICK	-114
COHEN CATHERINE	-646
TREILLARD DANIELE	-926
NAZOUARI SYLVIE	-1176

5 Juillet	Total
MICHOT PATRICK	1208
PREVOT CELINE	834
DICK MOHAMED	588
ANDRE MARIE-JEANNE	502
ANDRE JO	330
MARTIN CHRISTIAN	-132
ANDRE YVES	-342
FORESTIER URSULA	-432
NAZOUARI SYLVIE	-464
TRELCAT JACQUES	-510
DENIER GENEVIEVE	-612
TREILLARD DANIELE	-970

10 Juillet	Total
CAUQUIL PATRICK	1800
COHEN RONALD	1688
PREVOT CELINE	828
MARTIN CHRISTIAN	778
FORESTIER URSULA	762
ANORE MARIE-JEANNE	536
MICHOT PATRICK	382
PEREZ FRED	-4
TREILLARD DANIELE	-74
TATON FRANÇOISE	-344
ANDRE YVES	-464
RUSSOTO CORRINE	-776
COHEN CATHERINE	-1030
X	-1088
Y	-1412
UNGARO MAITE	-1580

12 Juillet	Total
GARCIA GILBERT	744
COHEN CATHERINE	589
D1K MOHAMED	510
PREVOT CELINE	448
COQUANT JEAN MARIE	238
ANDRE YVES	184
ANDRE MARIE-JEANNE	-83
MICHOT PATRICK	-148
GARCIA MICHELE	-380
TREILLARD DANIELE	-549
MARTIN CHRISTIAN	-652

17 Juillet	Total
CAUQUIL PATRICK	1390
TRELCAT JACQUES	900
PEREZ FRED	860
GAMMACURTA JEAN CHARLES	780
MICHOT DANIEL	745
VERNUFT AURELIE	650
MICHOT JUSTINE	463
DETOURNE ANNE SOPHIE	454
ANDRE YVES	339
PREVOT CELINE	319
RUSSOTO CHRISTIAN	277
ALCHER FREDDY	58
COHEN CATHERINE	-70
GAMMACURTA CLAUDETTE	-90
NAZOUARI SYLVIE	-140
DIK MOHAMED	-180
MARTIN CHRISTIAN	-206
GARCIA GILBERT	-230
ANDRE JO	-334
MICHOT PATRICK	-342
RUSSOTO CORINNE	-363
GARCIA MICHELE	-431
DANCHESI FRANCIS	-496
COQUANT JEAN MARIE	-528
VERNUFT SABINE	-537
ANDRE MARIE-JEANNE	-562
UNGARO MAITE	-640
TREILLARD DANIELE	-904
DE BOERDERE DENISE	-1170





En piste...

La section cyclo reprend son activité plus forte que jamais avec la venue des vététistes et de nouveaux membres

La section cyclo reprend son activité plus forte que jamais avec la venue des vététistes et de nouveaux membres. Une remise à niveau de la piste et du bungalow a été nécessaire, contribuant ainsi à maintenir le standing de notre club ; entamés fin mai ces travaux ont concerné :

1 La Piste

Délaissée, gondolée par les racines d'arbres environnants, rendue dangereuse par les bosses et crevasses, il devenait urgent de lui faire subir un lifting : sous l'œil vigilant de Denis et René, elle a été entièrement restaurée et rendue beaucoup plus roulante et agréable. La sécurité n'a pas été oubliée :

- Clôture grillagée
- Nouveau portail à l'entrée nord de la piste, œuvre de l'artiste René,
- Panneaux de réglementation,
- Condamnation de certains accès.

2 Les box

- Portes rouillées réparées,
- Peinture rafraîchie,
- Construction d'un grand box aménagé pouvant recevoir une dizaine de vélos, répondant ainsi à une forte demande de membres assidus.



3 Vestiaire

Des vestiaires avec douches seront prochainement mis à la disposition des coureurs, ce qui va encourager les «travailleurs» qui désirent rouler en fin de matinée ou d'après-midi en semaine

4 Le Bungalow

Il a bénéficié de la même attention : un Bar et un Salon équipé d'une télévision avec chaînes sportives afin de suivre entre amis les grands rendez-vous sportifs. Le jeune et sympathique Nasser officie déjà derrière son bar et vous proposera bientôt de quoi calmer une fringale (Hot dog, Paninis, sandwichs,). Ce chantier a nécessité un important investissement financier, beaucoup de patience et d'efforts de la part des responsables de la section.

Notre ami Richard a relancé le blog : cafccycloblog.blogspot.com sur lequel vous pourrez suivre régulièrement les activités de la section.

Merci à tous ceux qui nous ont aidé à mener à bien cette entreprise, en particulier Xavier et Frédéric qui ne se font jamais prier pour prêter main forte ainsi qu'à Toinou, notre trésorier, qui a, en un temps record, préparé le bilan 2012/13 de la section, Roger peut être fier de son équipe : nous lui souhaitons un prompt rétablissement. Le cyclo est fin prêt à accueillir ses anciens et futurs adhérents,...

Dr H.Hamid



Football

Après les 50 ans...

Après les 50 ans de la section foot, «Les anciens jeunes» du CAFC ont joué les prolongations à Casa du 7 au 14 October 2013



Le véritable anniversaire, c'était en novembre 2012! Mais, à demi-satisfait du nombre de participants venus à Casablanca l'an dernier, Titi a décidé de jouer les prolongations en incitant ses «anciens jeunes» à venir plus nombreux en 2013, à l'occasion des 9e retrouvailles des anciens de la section football. Cette fois, l'équipe était plus étoffée et le programme, alternant retrouvailles et temps libre, permit à chacun de revenir sur ses lieux de jeunesse – écoles, maisons familiales, stades – et d'aller se recueillir là où reposent leurs chers disparus.

ESCAPADE : MARRAKECH ET OUALIDIA

À la demande de Titi, «Salam-Sports» se fit un plaisir d'organiser les inscriptions et de mettre sur pied, aidé en cela par notre ami André Verdou, la partie «escapade» vers Marrakech avec soirée «Chez Ali» où les initiales «CAFC 50» s'inscrivirent en lettres de feu. Puis le retour s'effectua via Safi et Oualidia pour un pantagruélique déjeuner de poissons, avant une étape au somptueux «Casino de Mazagan» ! La partie retrouvailles, organisée par la section football, est racontée en photos sur ces pages.



NOVEMBRE 1962 LA NAISSANCE DU CAFC-FOOTBALL !

Voilà presque 51 ans, en novembre 1962 très exactement, Jean Théot, alias «Titi», créait la toute première section football du CAFC sur le terrain vague qui est aujourd'hui le cadre du magnifique Cercle casablancais ! Les tout premiers joueurs étaient, outre Titi et Alain Guidon les frères Benedetti, Bénitez, Belgiono, Maati (gardien), suivis, en 1963, de Roger Azcona, Jeannot Gonzalez, transfuges de l'USM puis de l'équipe de «Longchamps», passés entre temps par l'équipe du «Sacré Cœur» que Titi avait regroupée sous la même bannière. Jean-Jacques Rombi leur emboîta

le pas et tous ces jeunes formèrent ensemble une bien belle équipe du CAFC!

Dans ces mêmes années, les talentueux juniors étaient Jean-Pierre Calderaro, Paul Laperna, Aznag, François Garcia, Maldonado et Jean-Pierre Brard, venant du judo qui s'avéra un excellent gardien de but ! Puis tout s'enchaîna : Jean-Pierre Morgado et son équipe du «Petit Vatel» venant des Roches Noires arriva, avec quelques très bons joueurs dont Robert Sanchez. Cet amalgame de joueurs talentueux fit la belle réputation du CAFC-football, incitant de grands footballeurs en fin de carrière

à rejoindre l'équipe des «ex». Ce fut le cas de Jean-Pierre Lang, grand gardien de but du RAC et de la sélection marocaine, qui vint opérer comme ... attaquant (!) dans l'équipe des «ex». D'autres, tel Francis SANCHIS, dans les années 1966/1967, ne firent qu'un passage sous le maillot du CAFC mais ils ne l'oublieront jamais ! Nous venons de passer en revue les ex-footballeurs du CAFC présents à ces retrouvailles au Maroc d'octobre 2013, mais combien d'autres, que nous ne pouvons tous citer tant ils sont nombreux, ont aussi gardé le souvenir impérissable de leur période cafciste !

1: Temps fort chez «Brochette». Les «anciens jeunes» venus de France et ceux résidant au Maroc se sont retrouvés avec émotion et ont posé pour la photo souvenir en compagnie des épouses.





2 : Brochette n'a pas changé, toujours aussi accueillant !
 3 : Trois gardiens de but se retrouvent, de g à d : Jamal Khelfaoui, Jean-Pierre Lang et Jean-Pierre Brard.
 4 : Louisou Sanchez et Méhé ont pleuré en se retrouvant plus de 50 ans après !
 5 : Méhé entouré des frères Sanchez, comme il y a 50 ans aux Roches Noires et au CAFC !



6 & 7 : Les groupes folkloriques ont animé et égayé la soirée.
 8 : Le groupe s'est régalé d'un bon méchoui et d'un excellent couscous.
 9 : CAFC 50 s'est inscrit en lettre de feu pendant la fantasia

TEMPS FORT CHEZ «BROCHETTE»



10 & 11 : Un pantagruélique et délicieux déjeuner de poissons !
 12 & 13 : La photo souvenir sur le sable de la magnifique lagune et devant le bus !

UNE HALTE PARADISIAQUE A OUALIDIA

SOIREE MARRAKCHIA «CHEZ ALI»



14 : Les «anciens jeunes» s'appêtent à tirer au but
 15 : Jean-Pierre Lang tente de marquer !
 16 : Fiers de porter le maillot CAFC... comme il y a 50 ans !
 17 : Jean-Pierre Brard (àG) le gardien et Roger Azcona le vainqueur.

ILS ONT TIRE DES PENALTIES COMME EN 1962

FOOTBALL

LES «ANCIENS JEUNES» DE LA SECTION FOOT
CE QU'ILS ONT REVU ET RESENTI

AZCONA Roger, Maguy et Corine

Dernière venue à Casa : 2010

Dans Casa : «Nous sommes allés à l'Oasis où nous avons retrouvé la villa où les enfants ont grandi et où ils ont revu leur école. Par contre, à Beauséjour, nous n'avons retrouvé qu'un terrain vague ! À l'Oasis, nous avons rencontré un Marocain qui n'a jamais quitté le quartier. Au Stade Philip, le garage de mon père a fait place à un immeuble.

Au CAFC : «Les retrouvailles lors du dîner-brochettes ont été particulièrement émouvantes. Nous avons été très émus de revoir les anciens : **Ali, Méhé, Salah, Emilio**. Quand Titi nous a parlé et remis les médailles, nous avons rajeuni d'un seul coup de 50 ans !»



BRARD Jean-Pierre et Danièle

Dernières venues à Casa : 2006 et 2012

Dans Casa : «**Danièle** et moi, nous avons recherché la maison de nos parents respectifs. Danièle, au quartier du Belvédère, rue Vouzier, où l'immeuble a bien vieilli ! Quant à moi, à l'Oasis, rue du Contrôleur Caillat, la villa semble inhabitée ! Nous nous sommes rendus aussi sur les tombes de nos grands-parents à El Hank et à Ben M'Sik.»

Au CAFC : «Beaucoup de nostalgie. La soirée brochettes fut émouvante. Quelle émotion de retrouver les anciens et de poser pour la photo avec eux ! Quel plaisir de revoir «**Brochette**» ! Je me souviens de lui quand, tout au début, certains dirigeants dont mon père, avaient agi pour qu'il installe son kanoun dans l'enceinte du CAFC et non à l'extérieur.»

FOOTBALL

LES «ANCIENS JEUNES» DE LA SECTION FOOT
CE QU'ILS ONT REVU ET RESENTI

CALDERARO Jean-Pierre

Dernière venue à Casa : 2010

Dans Casa : Il s'est beaucoup promené dans Casablanca, n'hésitant pas à prendre le tout nouveau tramway. «Les quartiers que je connais ont encore beaucoup changé en trois ans !»

Au CAFC : «Très heureux d'avoir retrouvé mon copain et ex-équipier **Paul Laperna** avec lequel nous formions une belle équipe dont je n'ai pas oublié les noms: **Giacolone, Maldonado, Alain et Charly Mangeracina, Paolacci, Aznag** et Paul Laperna. Notre entraîneur était **Jérôme Paolacci**. Souvenirs ... souvenirs ... Content d'avoir retrouvé aussi **Christian Lopez, Ali et Méhé**.



GARCIA François et Elisabeth

Mon meilleur souvenir c'est notre participation à la Coupe du Trône, le formidable souvenir d'avoir disputé le 3e tour de cette compétition en lever de rideau du match Maroc-Algérie au Stade Mohammed V. Nous avons battu (3-1) l'ONT.

Au 4e tour, nous avons éliminé l'AS Azemmour (0-0) après les tirs au but. Enfin en 32e de finale nous avons été battus (0-1) par Oued Zem. Dommage car, si nous l'avions emporté, nous aurions rencontré Tétouan sur son terrain en 16ème finale!

Mes équipiers étaient **Maati** (gardien), **Antoine Montes, Baudet, Calvo, Emilio** etc... Quelle belle aventure! Mais mon excellent souvenir c'est l'ambiance qui régnait dans les équipes. Nous avons commencé sur des installations rudimentaires : terrain en terre battue, vestiaires spartiates, douches... froides etc. **Ca fait partie des bons souvenirs car ceux qui venaient jouer dans ces conditions c'est qu'ils aimaient le foot et... le CAFC.**

FOOTBALL

LES «ANCIENS JEUNES» DE LA SECTION FOOT
CE QU'ILS ONT REVU ET RESENTI**GONZALEZ Jean et Yvette**

Viennent régulièrement à Casablanca.

Dans Casa : «Yvette et moi nous avons essayé de situer la maison de mon enfance au Maârif-extension (ex rue du Mont Perdu). Nous n'avons pas pu la situer car le quartier comporte à présent une forte densité de population. Cependant, en m'y promenant, le souvenir de mes parents est remonté dans ma mémoire. Nous avions dix vaches et ma mère vendait du lait.

Dès cinq heures du matin, mon père, **Martinico Gonzalez**, commençait les livraisons dans les bars et, à son retour à 6h30, il accueillait le premier lot de chevaux de course pour commencer l'entraînement à l'hippodrome d'Anfa. Et moi, j'attendais les vacances avec impatience pour monter, comme un jockey, ces beaux chevaux !

Dans ce quartier, je me souviens de l'épicier **Ali** chez qui, après la dissolution de l'USM, vers 1958, nous nous réunissions. Avec **Roger Azcona**, nous avons créé l'équipe de foot baptisée «Le Longchamps» qui était constituée de fils de garde-mobiles et d'anciens joueurs de l'USM. Il y avait **JJ Rombi, Michel et Roger Azcona, Antoine Amoros, José Fernandez**, moi-même et d'autres dont j'oublie les noms ! C'est si loin... Nous nous sommes engagés dans un championnat où les adversaires étaient «Le Petit Vatel», «Le Sacré Cœur», etc. Cette dernière équipe était coachée par Titi. Plus tard, ce dernier nous a rassemblés sous le maillot du CAFC. C'est comme ça que l'aventure a commencé sur le terrain de l'AIA qui n'était qu'un champ. Pour l'entraînement du soir, Roger Azcona, dont le père tenait un garage, nous avait fait don d'un groupe électrogène.»

Au CAFC : «le temps fort est d'avoir retrouvé mes anciens camarades européens et marocains, ce qui m'a remémoré les matches que nous avons disputés ensemble en championnat de la Chaouïa. Je n'ai pas pu m'empêcher d'aller marcher seul sur ce terrain que nous avons tant foulé dans le passé afin d'y retrouver les sensations d'autrefois.»

FOOTBALL

LES «ANCIENS JEUNES» DE LA SECTION FOOT
CE QU'ILS ONT REVU ET RESENTI**LANG Jean-Pierre**

Dernière venue à Casa : 2000, puis 2006.

Dans Casa : **Jean-Pierre**, bien que handicapé à la suite d'une grave chute l'an dernier après laquelle il a du mal à refaire surface, a tenu à revenir sur les lieux de sa belle jeunesse sportive au Maroc. «Je n'ai, hélas, pas retrouvé grand monde de mes anciennes connaissances.» Souvenons-nous qu'il fut le grand gardien de but du RAC dans les années 1951/1955 ainsi que de la sélection du Maroc, juniors et seniors.

Au CAFC : À son retour au Maroc en 1965, après ses études en France et son service militaire, il intégra le CAFC au poste ... d'attaquant ! **Jean-Pierre** dit : «Mes équipiers étaient : **Alain Guidon, Guido Ingargiola, Alain Lopez, Salah, Jean Guevara, Ouelman, Chokron** (gardien), **Joseph «le Polonais», Benedetti, Gérard Pomar, Monod**. J'ai pris beaucoup de plaisir à revoir ceux qui nous ont rejoints lors du dîner-brochettes, mais j'ai eu aussi beaucoup de peine d'apprendre la disparition de certains. **Ce séjour m'a ressourcé et va m'aider à remonter la pente.**»

**ROMBI Jean-Jacques et Michèle**

Dernière venue à Casa : 2012. Ils y viennent régulièrement.

Dans Casa : «J'habitais au quartier de la Liberté avec mes parents, puis successivement à Mers-Sultan, au Maârif, puis vers le Stade d'Honneur où nous étions jeunes mariés. Nous avons retrouvé le Maârif avec nostalgie car nous nous y sommes connus, **Michèle** et moi. Quel plaisir de retrouver ces anciens habitants si accueillants !»

Au CAFC : «Le plus émouvant, c'est d'avoir retrouvé nos amis anciens équipiers, quarante ans après ; nous avons vécu les mêmes moments. Comme si c'était hier, les mêmes plaisanteries qu'autrefois ont refait surface. Tout était pareil, sauf les jambes ! **La soirée brochettes au CAFC fut émouvante, gaie et triste à la fois en pensant à ceux qui nous ont quittés ou qui sont malades. Nous avons retrouvé notre ami «Brochette», toujours aussi attentionné et généreux. Chapeau !**»

FOOTBALL

LES «ANCIENS JEUNES» DE LA SECTION FOOT
CE QU'ILS ONT REVU ET RESENTI**SANCHEZ Robert et Francesca**

Dernières venues à Casa : 2012 et avant en 2000.

Dans Casa : «Avec **Francesca**, nous sommes allés à Fédala où elle a grandi et où elle a encore son oncle **Jean Perez-Pastor** qui fut chef cuisinier au Bar «Le sans pareil». Cet homme était très connu du tout Casablanca et a de nombreuses anecdotes à raconter. Pour ce qui est des souvenirs d'enfance, ceux de Roches Noires, nous y sommes allés avec mes frères et ce fut un grand moment d'émotion. Je leur laisse le soin de le raconter.»

Au CAFC : «Je n'ai pas oublié que je fus, un temps, le président du Comité des Fêtes de la section foot. Que de bons moments nous avons partagés ! **Quelle émotion quand j'ai retrouvé Méhé, notre ami d'enfance, celui avec lequel nous avons grandi dans les rues et terrains vagues des Roches Noires et, bien sûr, tous mes autres anciens équipiers ! Et Titi, il n'a pas changé, toujours la même verve !**»

**BOSCHARD Yvan et Monique et leur fils Éric**

Dernière venue à Casa : 2000 puis 2012.

«Nous sommes allés au Maârif où **Monique** et sa sœur **Michèle** (épouse **Rombi**) habitaient rue des Alpes. Elles sont entrées avec émotion dans l'immeuble où elles ont grandi. Elles ont aussi voulu voir le Collège Mers-Sultan où elles ont étudié. Nous sommes allés nous recueillir sur les tombes de nos chers disparus.»

Au CAFC : «C'est toujours agréable de se retrouver dans cette ambiance sportive, avec les mêmes plaisanteries et «vannes» qu'autrefois. Notre fils **Éric**, ancien basketteur de l'AS-Cugnaux, né au Maroc en 1962, n'était plus revenu depuis 1970 lors de vacances chez son oncle **JJ Rombi**. Il a été agréablement surpris de l'ambiance sportive entre «Chibanis».

FOOTBALL

LES ACCOMPAGNATEURS ET
NEANMOINS SPORTIFS**SANCHIZ Francis et Jeanine**

Dernière venue à Casa : 1972 !

Francis a joué au CAFC durant une saison (1966/1967) mais il en a gardé un formidable souvenir. Ensuite, il a intégré l'équipe «Iberia» puis celle de la «Casa española». Il fit ensuite du judo avec son frère Michel. On sait que ce dernier, après avoir été champion du Maroc juniors, signa au RCF puis devint successivement champion de France et d'Europe juniors et vice-champion du monde à Paris au Stade de Coubertin !

Dans Casa : «42 ans après, j'ai trouvé un Casablanca énormément changé ! Nous sommes allés rue de la Douane où j'ai été élevé par mes grands-parents. Une dame m'a reconnu. Quelle émotion de se retrouver dans le cadre où l'on a grandi ! Les gamins tout autour étaient étonnés de voir un ancien revenir sur les lieux de son enfance ! **Jeanine** a retrouvé sa maison inhabitée (!) dans le quartier de la Liberté. Nous avons photographié la façade du «Don Camillo», la «Brasserie Marcel Cerdan», etc. Nous avons fait la surprise à Luis, notre copain de foot, que nous n'avions plus revu depuis 42 ans ! Nous avons pleuré en nous retrouvant !»

Au CAFC : «Nous avons été les témoins de scènes qui nous ont profondément émus. Ce séjour nous a donné envie de revenir !»

**IGLESIAS José et Josefa**

Dernière venue à Casa : 2000 puis 2012.

Dans Casa : «J'ai joué aux Roches Noires et ... au Maârif (faut le faire !) au «Réal MAS». Ma petite maison du Roux a, hélas, disparu et a été remplacée par un immeuble.»

Au CAFC : «J'ai connu ce magnifique Cercle dans les années 1960. J'ai été très ému de retrouver notre ami d'enfance **Méhé** avec qui nous jouions, enfants, au quinet, à Chicha La Fava, à la balle aux trous etc... dans les rues des Roches Noires. Souvenirs ... souvenirs ... »

FOOTBALL

LES ACCOMPAGNATEURS ET
NEANMOINS SPORTIFS**SCOTTO Jean et Viviane**

Dernière venue à Casa en 2000.

Ils n'ont pas reconnu leur chère ville de Casablanca qui a bien changée, ni même leur Maroc ! Est-ce pour cela qu'ils étaient souvent insatisfaits durant ce séjour, contrairement à l'ensemble du groupe ?

Pourtant **Viviane et Jeannot** n'ont pas oublié l'heureux temps où il pratiqua le foot au RAC et surtout le hockey à la BUS et au RUC. Il garde le souvenir de cette finale de championnat d'AFN à Casablanca ... perdue contre le RUA d'Alger. Il se souvient aussi des rencontres à Casablanca contre les équipes de l'escadre Anglaise.

**SANCHEZ Dédé et Paulette**

Dernière venue au Maroc en 2000.

Dans Casa : «Tout a tellement changé que j'ai l'impression d'être dans une nouvelle ville! Les Marocains sont toujours très accueillants et encore plus quand ils savent que nous sommes des anciens. J'ai retrouvé les Roches Noires, hélas, bien dégradées !»

Au CAFC : «Nous avons le souvenir de ce beau Cercle toujours magnifique où nous venions en famille dans les années 1960. **Annie**, notre fille aînée, était une admiratrice, à la section hippique, d'un beau cheval nommé «Crin blanc». Je ne vois pas, en France, un club aussi beau que celui-là.»

FOOTBALL

LES ACCOMPAGNATEURS ET
NEANMOINS SPORTIFS**SANCHEZ Louisou et Huguette**

Dernière venue au Maroc en 2000.

Dans Casa : «Nous avons retrouvé les Roches Noires de notre naissance, le n°72 de l'ex-Rue des Gaves. Un habitant m'a fait entrer dans la cour de l'immeuble où ma mère lavait le linge dans un baquet. J'en ai eu la vision avec une énorme émotion !»

Au CAFC : «J'ai pleuré en retrouvant notre ami d'enfance, notre frère **Méhé**. Et quel bel esprit d'amitié s'est dégagé de la rencontre entre ces anciens et leurs anciens équipiers venus de France !»

Louis SANCHEZ (1911-1999) Prevot de boxe, il forma des boxeurs de haut niveau

On ne peut pas s'entretenir avec les trois frères SANCHEZ sans évoquer avec eux leur papa qui fut, dans les années 1940/1950, un grand dirigeant du sport marocain.

Arrivé d'Oranie avec ses parents à l'âge de 15 ans, **Louis** joua au foot au SCCRN à l'époque où les couleurs du Club étaient le vert et le blanc ! Il devint plus tard un très actif dirigeant du Club. Suite à la défection de l'entraîneur de la section boxe, il prit sa succession. Pour cela, il suivit un stage en France sous la houlette du célèbre **Fernand Vianney**, sommité de la boxe. **Louis SANCHEZ** fut, au Maroc, un des rares prévôts de boxe avec **Jean Carulla**, **Armand Cerdan** et **Jules Heilles**.

Sous la bannière du SCCRN, il forma de très bons boxeurs dont les noms rappelleront aux fans de la boxe de bien bons moments : **Jean Dos Santos**, **Manuel Martinheira**, les trois frères **Martinez - Jean, Jojo et Robert -**, **Nini Anania**, **Pino Salémi**, **Jean Cacérés**, **Tounsi Bouchaïb** et **Smek**.

En 1948, Louis Sanchez réalisa un rêve en étant l'organisateur, associé à **Ayed Smaïn**, du combat revanche **Marcel Cerdan-Lucien Krawzyk**. Dans l'enceinte du Stade Philip de Casablanca, devant une foule record, **Marcel** l'emporta par KO au 4ème round, prenant sa revanche d'un un match nul précédent.

Propos recueillis par Jacques CHAUVENET pour Salam Sports.



1

Escapade à Ouarzazate « la porte du désert »

Du 16 au 20 octobre 2013. Par Mona Zekri

Nous entamons une belle balade, en empruntant un chemin qui s'enfonce au cœur de l'oasis. Là, une fois le gué de l'oued franchi, la vue des terres et des palmiers dattiers nous ravissent... Un charme étonnant et un calme particulier dont nous profitons pleinement jusqu'au coucher du soleil, en dégustant un thé bien mérité

PROGRAMME

Si vous désirez recevoir le programme régulièrement, merci de m'envoyer vos adresses mail au cafcevasion@gmail.com

Une Fête du Mouton avec 5 jours de congé à la clé, quel bonheur ! Une fois la programmation «Escapade à Ouarzazate» lancée et les inscriptions effectuées (38 participants dont 6 enfants), rendez-vous pris au CAFC mercredi 16 octobre à 7h00.

1^{er} Jour

Nous ne partons qu'à 7h30 à cause de 2 personnes en retard ; eh oui, il faut bien le signaler puisque 36 personnes attendaient et s'impatientaient dans le bus du CAFC flambant neuf, relooké depuis peu. Le réveil matinal est certes difficile pour tout le monde, mais il faut partir tôt car la route est longue. Le rituel du café- thé- gâteaux- cake est lancé dès que nous sommes sur l'autoroute, rituel très apprécié par les habitués.

Après un arrêt au niveau de Marrakech, nous prenons la route de Ouarzazate et nous ne tardons pas à nous retrouver presque seuls sur la route, appréciant la beauté des paysages et croisant des «meutes» de motards en excursion. Des montagnes, des petites routes et sentiers en serpentin, des petits villages juchés dans les sommets, des paysages de champs verdoyants et de vergers, nous sommes bien en train d'effectuer le célèbre trajet du Tichka. (Photos 1 / 1')

LOISIRS & EVASION



Vers 13h30, nous atteignons le Col du Tichka, à 2 260 m et nous profitons d'un arrêt photo pour notre pause Déjeuner. (Photo 2)

Assis sur les marches des boutiques de minéraux et d'artisanat, nous dégustons avec plaisir les sandwiches préparés par le restaurant du CAFC et acceptons avec joie le thé à la menthe offert par les gérants des boutiques, qui nous lancent des « Mabrouk Al Aid » à tout va ! (Photo 3)

Nous reprenons la route, avec des virages qui n'en finissent plus, il paraît qu'il y en a 360. Nous ne les avons pas comptés, dommage ! Une heure plus tard, nous voici à 20 km de Ouarzazate, nous laissons la ville et nous prenons à gauche, direction Ait Ben Haddou et Tamdakhte. C'est là que nous allons. A 15h pile, nous voici arrivés devant Defat Kasbah, notre auberge ; bravo Florence pour le timing ! Nous sommes accueillis par Aziz, notre aubergiste, qui nous dirige vers le jardin intérieur où nous attend un goûter devant une petite fontaine. (Photo 4)

Après avoir dégusté thé-café et gâteaux de la région, nous prenons possession de nos chambres, toutes disposées autour du jardin, avec superbe vue sur les montagnes de l'Atlas. L'auberge est au milieu de nulle part, des montagnes devant, des montagnes derrière. Un moment libre nous attend, la plupart des participants vont prendre un

bain de soleil et profiter de la piscine, car il fait très chaud, 42° nous annonce notre aubergiste. Juste avant le coucher du soleil, nous partons pour une petite balade autour de l'auberge, en compagnie d'un guide. Une petite heure de marche durant laquelle nous sommes tour à tour agréablement surpris par le contraste saisissant de l'ocre de la terre et des roches et la verdure des plantations aux alentours.

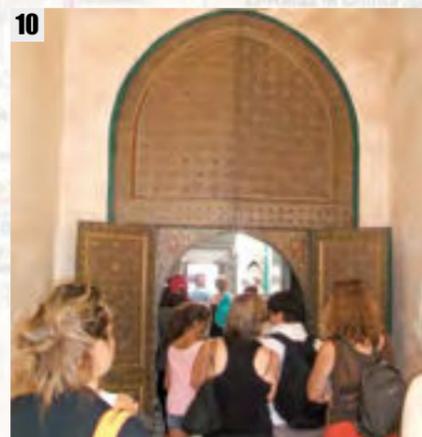
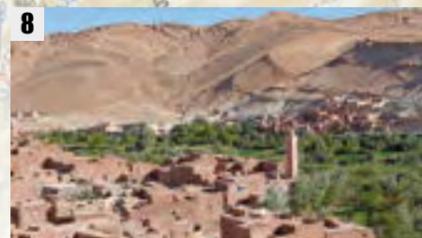
Tout le monde sort son appareil photo, la lune est déjà là, bien ronde, les derniers rayons de soleil se reflètent sur les flancs des montagnes, une lumière exceptionnelle se dégage... tout simplement magique ! (Photo 5)

Nous rentrons la nuit tombée, suivant notre guide et reprenant le chemin goudronné ; les habitués des voyages Cafc Loisirs & Evasion préparent déjà l'apéro : une tradition qui s'est installée au fil des voyages. Nous ramenons chacun une boisson, des chips, des cacahuètes, des olives. Les « nouveaux » l'ignorent mais sont invités bien entendu à se joindre aux petits groupes qui se forment, qui commentent le voyage, qui font connaissance ou qui racontent déjà des blagues. (Photo 6)

Au dîner ce soir, Harira et Tafarnout (pain berbère) et le mouton ! Des instruments de musique sont vite repérés par quelques cafistes et bientôt une joyeuse ambiance s'installe. Les employés de

LOISIRS & EVASION

LOISIRS & EVASION



l'auberge étant tous musiciens, rejoignent très vite le groupe et nous écoutons les chants berbères accompagnés de sons de guembri, de bendir et de darbouka, sans oublier la « guitare électrique » du sud.

2^{ème} jour : jeudi 17 octobre

Après un petit-déjeuner servi dans le salon principal de l'auberge, en route pour notre première excursion : la Kasbah de Telouet, située au nord ouest de Ouarzazate. Comme la route pour y accéder ne peut se pratiquer en bus et uniquement avec un chauffeur averti, 9 taxis nous attendent à la porte de l'auberge. Formant une « caravane de taxis », nous ne pouvons nous empêcher de nous arrêter tous les 5/6 km pour nous extasier devant un ksar, une kasbah, un paysage. (Photo 7)

Un 2^{ème} arrêt photo devant Tiguert, village isolé, et nous repartons direction Telouet, située à 2.000 m d'altitude. (Photo 8)

Un 3^{ème} arrêt s'impose, lorsque notre curiosité est piquée par une plaque que nous croisons sur notre route annonçant ce qui suit : Vue panoramique-Paradis sur la Terre (Photo 9)

Effectivement, la vue est à couper le souffle. Nous restons là un moment, silencieux, à contempler le spectacle majestueux qui s'offre à nous. (Photo 9')

Au détour d'un virage, à une dizaine de kilomètres du village de Telouet, se trouve une mine de sel, qui est toujours en activité. D'ailleurs, en arrivant à la Kasbah de Telouet, le guide nous apprend qu'il s'agit d'une ancienne résidence du Glaoui de Marrakech.

La Kasbah de Telouet, parfois appelée « Palais du Glaoui » est l'une des plus pittoresques et des plus impressionnantes de la région ; Le Glaoui l'avait fait construire après s'être enrichi grâce aux ressources de la mine de sel du village de Telouet. La légende raconte que 300 ouvriers travaillèrent pendant 3 ans pour décorer les plafonds et les



murs ; ceux-ci sont faits tantôt de stuc finement ciselé, tantôt de zelliges pour les murs, et cèdre peint pour les plafonds. A l'époque, marbre d'Italie, tapis de Perse et verre de Venise, rien n'est assez luxueux pour celui qui fut l'époux de la célèbre actrice française Cécile Aubry. De ce palais, ne subsiste plus que quelques corridors, cours, arcades assez dégradées, ainsi que deux pièces richement décorées de couleurs vives, de céramiques d'inspiration Andalouse et de tapisseries de soies. (Photos 10 / 11 / 12 / 13)

La traditionnelle photo de groupe prise devant l'imposante architecture de la Kasbah, nous voici repartis rejoindre nos taxis qui ont pour mission de nous conduire à l'auberge Tasga, à 5 km de Telouet, tout en bas de la vallée. (Photo 14)

Dans les jardins de cette auberge authentiquement marocaine, un déjeuner nous est servi sous une tente caïdale. Les cuisinières débordées ne tardent pas à confier à Florence la cuisson du pain « Tafarnoute » dans le four traditionnel et les enfants se plaisent à faire le service.

Après un copieux déjeuner, une petite sieste s'impose rapidement pour certains ; les autres profitent de la beauté et de la tranquillité des lieux pour se relaxer. (Photo 15/16 / 16')

L'heure de partir a sonné, mais la journée est loin d'être terminée car nous repartons direction Ait Ben Haddou afin de visiter la célèbre Kasbah. (Photo 17)

Située à une trentaine de kilomètres de Ouarzazate et à environ 9 km de notre auberge, la Kasbah Ait Ben Haddou est un site emblématique d'architecture de terre amazighe, une spécificité essentielle du sud du Maroc. Dans ces paysages montagneux, l'œil du voyageur ne manque pas d'être surpris par l'apparition de splendides silhouettes ocre : ce sont les ksour (pluriel de ksar, mot arabe signifiant dans ce contexte « palais fortifié »), environnés de champs verdoyants et de vergers. Ait Ben Haddou est un des monuments du genre les plus célèbres. Exerçant depuis les années 20 une véritable fascination sur des artistes peintres et des producteurs de cinéma, la Kasbah Ait Ben Haddou, devenue un Hollywood en miniature, est déclarée Patrimoine Universel de l'Humanité par l'UNESCO depuis 1987. Jacques Majorelle par exemple qui révéla en 1922 dans ses tableaux et ses « carnets » le monde fascinant des kasbah. Depuis 1960, plaque tournante du cinéma grâce au tournage de nombreuses productions mémorables telles « Lawrence d'Arabie » en 1961, « Cléopâtre » en 1963, « Le diamant du Nil » en 1986, « Jésus de Nazareth » en 1977 ou plus récemment « Gladiateur » en 2001, pour ne citer que ceux-là...

LOISIRS & EVASION

LOISIRS & EVASION



« Ce village fortifié avec ses demeures en étages et ses tours crénelées garde la mémoire d'époques florissantes au temps du commerce caravanier saharien venant du Soudan, de Tombouctou et allant vers Marrakech », nous explique notre guide. « Le site en tant que lieu habité est très ancien, datant au moins du XI^{ème} siècle à l'époque de la dynastie almoravide ». A l'intérieur, nous avons l'impression d'une petite médina avec des ruelles étroites, parfois escarpées et des passages couverts. Du haut des tours, s'offre une vue imprenable de la vallée. Les plus courageux d'entre nous montent jusqu'en haut, le reste du groupe profite de quelques instants de répit et du panorama. (Photo 18)

Depuis des décennies, le site ne cesse d'exercer un attrait sans égal, quelques 130.000 à 150.000 touristes font le déplacement chaque année pour découvrir ce lieu aux paysages sublimes marqués par l'histoire. La nuit tombe presque, nous quittons avec regret ces lieux où nous imaginons toutes les histoires qui y ont été vécues et nous regagnons notre auberge où nous passons une soirée aussi agréable que la veille. (Photo 19)

3^{ème} jour : vendredi 18 octobre

Les lève-tôt et les sportifs sont gâtés car Florence leur offre un cours de stretching à 9h. Les autres, ayant passé la soirée en compagnie des musiciens, se pressent de prendre leur petit-déjeuner. (Photo 20)

Le départ est pris à 10h, toujours avec nos 9 taxis beiges (on reprend les mêmes et on recommence !) et en route pour la palmeraie de Skoura, située au nord-est de Ouarzazate. (Photo 21)

Un 1^{er} arrêt est effectué au niveau de Tazantoute, pour admirer le panorama et la vallée, ainsi qu'un 2^{ème} arrêt au niveau du barrage El Mansour Eddahbi sur l'oued Drââ qui a donné naissance à un magnifique lac de 4.500 ha. (Photos 22/23)

Après une demi-heure de trajet, nous arrivons à la Kasbah Amridil, située au cœur de la palmeraie de Skoura. Skoura est une importante palmeraie de 25 km², une des rares palmeraies encore habitée et cultivée. Elle marque le début de la vallée du Dadès et on y recense 138.000 palmiers. (Photos 24 /25 /26)

Notre guide nous raconte son histoire, avec la bonne dose d'humour qu'il faut pour apprécier la visite : la Kasbah Amridil, impressionnante par sa taille, date du 17^{ème} siècle ; sa très belle architecture lui a permis d'être choisie par feu Hassan II pour apparaître sur les anciens billets de 50 dh. Une fois les visites de la kasbah et du petit musée présentant des objets de la vie quotidienne d'époque terminées, nous partons en promenade à pied, accompagnés de notre guide, dans la palmeraie de Skoura, ce labyrinthe à ciel ouvert. Certains participants font la balade à dos de mulet. (Photo 27)



Après 45 minutes de marche, nous voici arrivés à destination : Dar Panorama, une maison d'hôtes située au bord de la palmeraie, où nous attend un déjeuner de salades et grillades au feu de bois, servi sur la terrasse offrant une vue imprenable sur l'Atlas et sur la Palmeraie. (Photos 28 / 29)

Après le traditionnel thé marocain, trois groupes se forment: Le premier, fatigué, retourne à l'auberge ; le second prend la direction du golf de Ouarzazate pour une petite visite et le dernier, le plus important, se dirige vers la dernière excursion de la journée : l'Oasis de Fint qui signifie en berbère, « l'oasis cachée ». C'est un ensemble de 4 petits villages en bordure d'une étroite et charmante palmeraie verdoyante qui s'étire le long de l'oued Fint sur quelques kilomètres. En arrivant, l'oasis apparaît en contrebas : le contraste est saisissant, comparé aux roches noires volcaniques des montagnes qui la surplombent. (Photos 30 / 31 / 32)

En compagnie d'un guide, nous entamons une belle balade, en empruntant un chemin qui s'enfonce au cœur de l'oasis. Là, une fois le gué de l'oued franchi, la vue des terres et des palmiers dattiers nous ravissent... Un charme étonnant et un calme particulier dont nous profitons pleinement jusqu'au coucher du soleil, en dégustant un thé bien mérité. Le retour à l'auberge tombe pile poil avec l'arrivée du couscous au maïs préparé par la famille de notre aubergiste.

4^{ème} jour : samedi 19 octobre.

On va dire que c'est la journée la plus attendue par les enfants -et même par certains adultes !- car c'est aujourd'hui que nous visitons les studios de cinéma de Ouarzazate. Les Studios CLA sont les premiers à nous ouvrir leurs portes à 10 heures. Créés en 2004 par Sanam Holding en partenariat avec Dino de Laurentiis et Cinecittà, les studios CLA ont été choisis par de grands réalisateurs tels que Martin Scorsese, Ridley Scott ou encore Oliver

LOISIRS & EVASION



Stone pour les tournages de super productions. Nous démarrons la visite des décors où se trouvent entreposés des répliques de Ferrari, des sarcophages, des momies et des chars grecs. Dans les locaux de costumes, nous essayons de deviner de quelle époque et de quel film il s'agit et la plupart d'entre nous se prend volontiers pour Cléopâtre assise sur son trône. (Photos 33/34/35/36/36')

Nous repartons gaiement vers le 2ème studio, les Studios Atlas, mitoyens à l'hôtel Oscar où nous nous accordons une pause café à la terrasse de la piscine, en attendant que notre guide nous rejoigne. (Photo 37)

Créés en 1983, le site s'étale sur 20 hectares et c'est le premier studio de cinéma implanté au Maghreb. Plusieurs tournages de célèbres films eurent lieu ici, dans des décors de temple tibétain, palais égyptien, kasbahs ou autres ambiances insolites. On citera entre autres, Gladiator, La Passion du Christ, Prince of Persia, Indigènes, ou encore Babel pour ne citer que ceux-ci. (Photo 38/39/40)

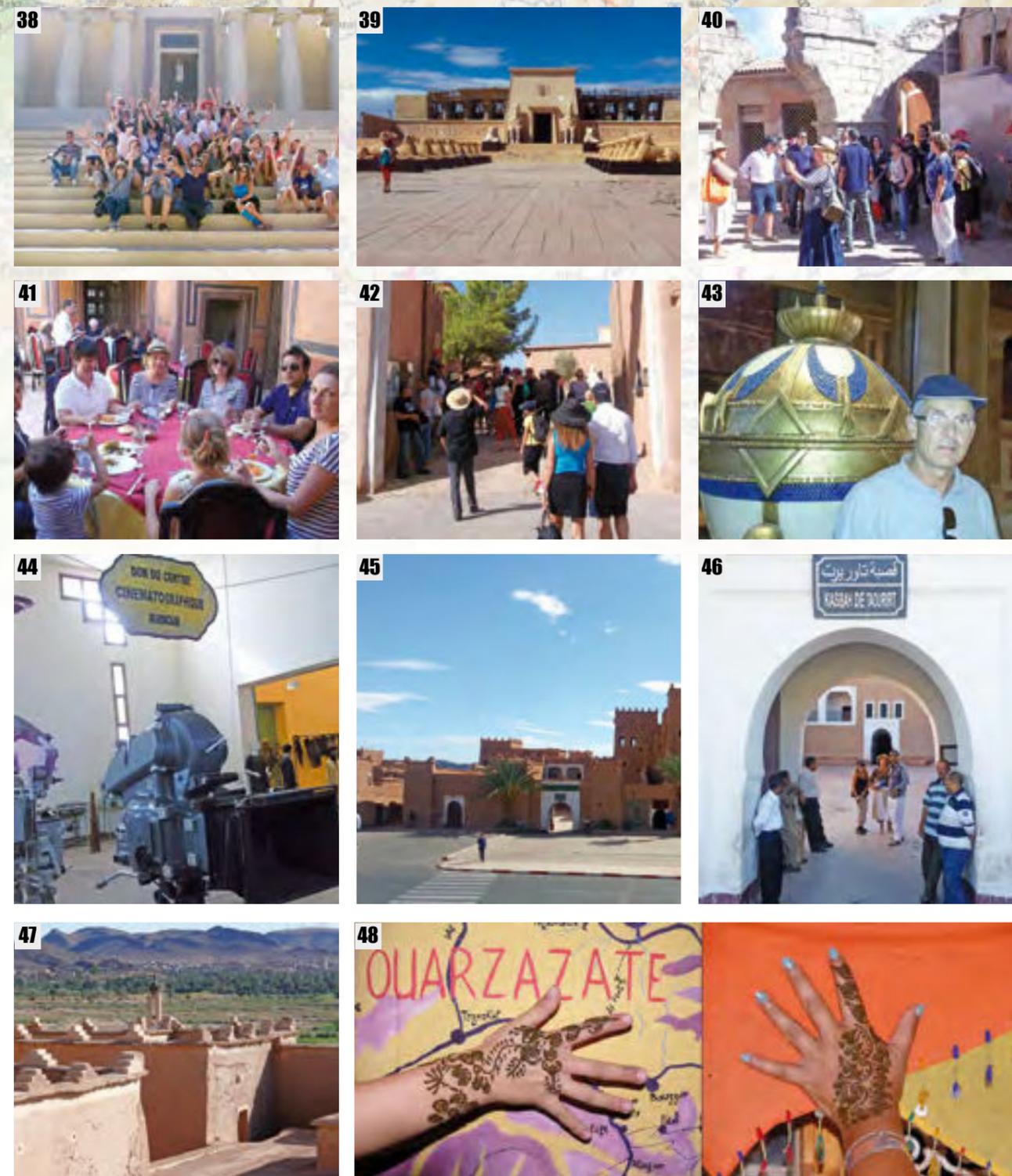
Impressionnés par les lieux et par les réalisations en matière de décors tel que celui de « Astérix et Obélix, Mission Cléopâtre » ou encore la reconstitution en pisé de la maison natale du 14ème dalai-lama pour le film « Kundun », nous sommes

suspendus aux lèvres du guide qui nous relate les différents célèbres tournages, agrémentés d'anecdotes sur les acteurs. Ce qui donne lieu à des questions comme : « il est sympa, Brad Pitt ? Il est gentil, Russel Crowe ? »

Le must de cette visite aux studios fut sans doute le déjeuner sur place, dans le décor de Ben Hur. Un somptueux buffet fut dressé et le service fut discrètement et efficacement assuré par le personnel de l'hôtel Oscar. Je saisis cette occasion pour remercier, encore une fois, Monsieur Amine Tazi, Directeur des Studios, d'avoir assuré l'accueil de ses amis Cafistes. (Photo 41)

A 15 heures, le départ est sonné pour continuer dans la même lancée, à savoir la visite du Musée du Cinéma. Ouvert depuis juin 2007 et situé sur l'esplanade face à la Kasbah de Taourirt, dans le centre-ville de Ouarzazate, ce musée présente des décors et accessoires ayant notamment servis au tournage d'une saga consacrée à la Bible. Là, nous découvrons d'autres reliques de décors intérieurs, tel que des décors de prison, ainsi qu'une salle entièrement dédiée aux costumes ayant servi dans divers tournages. Une autre salle, abritant de vieilles caméras offertes par le Centre Cinématographique Marocain, témoigne de la volonté de préserver le patrimoine cinématographique national et international. (Photos 42/43/44)

LOISIRS & EVASION



La visite du musée du cinéma fut suivie par la visite de la Kasbah De Taourirt. Bâtie vers le 17ème siècle par la tribu des Glaouis, elle est aujourd'hui le symbole de la ville de Ouarzazate et est représentée dans les nouveaux billets de 50 dirhams. Depuis 1953, ce monument est classé patrimoine national. (Photos 45 / 46/47)

Une fois la visite de la Kasbah effectuée, le groupe se dirige à pied vers la médina pour de menus achats. La dernière soirée à notre auberge fut l'occasion pour certaines de se faire tatouer au henné de jolies fresques et de passer un moment inoubliable avec les musiciens, tour à tour en chantant et en dansant. (Photos 48)



5^{ème} & dernier jour : dimanche 20 octobre

Toutes les bonnes choses ayant une fin, nous nous dirigeons avec nostalgie vers notre bus, après avoir remercié notre aubergiste et son équipe pour leur gentillesse et leur collaboration. Un arrêt déjeuner à l'Oasis Café de Marrakech est au programme ; nous sommes accueillis en grand pompe par une troupe folklorique, avec au menu un méchoui suivi d'un couscous. (Photos 49)

Nous reprenons la route avec Henri, accompagné de Mustapha, nos chauffeurs qui nous ramènent vers la ville, les klaxons, les embouteillages, la pollution... C'est clair, une fois que l'on a découvert « la porte du désert » et passé un séjour dans le Sud, on prend conscience qu'on a encore plein de choses à voir et on n'a qu'un seul désir : revenir !

VOYAGE À OUARZAZATE VU PAR NADIA FARIK

Ce voyage était magnifique car on a pu voir des vues panoramiques en pleine montagne. Ces paysages sont vraiment d'une beauté rare au Maroc. Pour moi, j'ai pu visiter Ouarzazate et ses alentours et j'ai beaucoup apprécié, telles les visites de plusieurs Kasbahs, dont la Kasbah Ait Ben Haddou et pleins d'autres. J'ai aussi beaucoup aimé la visite des studios de cinéma à Ouarzazate.

De plus, l'auberge était très agréable et d'une bonne convivialité. Les endroits où l'on a déjeuné quand on faisait des sorties étaient très bien choisis et agréables. Le groupe est très sympathique. Je tiens à remercier en priorité Florence pour avoir organisé ce voyage et pour l'avoir rendu très agréable. Je remercie aussi Henri, les guides et Aziz pour son accueil très chaleureux au sein de l'auberge.

Merci à tous : participants, photographes, chauffeurs, enfants et prestataires Ouarzazy.

Auberge Defat Kasbah/ Aziz : 06 61 95366

Hotel Oscar/Mr Belkada: 06 68 67 38 46



Treizième édition de glisse&arts à dar Bouazza Du lundi 28 octobre au vendredi 1^{er} novembre

CAFC Loisirs & Evasion, accompagné de Glisse School, des Ateliers libres et de Diagonne ont accueilli cette semaine Léa, Jade, Valentine, Jérémy, Joseph, Kamil, Khalil, Bastien, Ismail, Abdeljalil et Kamil, des habitués pour la plupart. Une semaine ponctuée de Surf, de body Board, de Pêche, de Percussions selon vents et marées





Treizième édition de glisse&arts à dar Bouazza Du lundi 28 octobre au vendredi 1^{er} novembre

Des rendez-vous quotidiens aux Ateliers Libres de l'hôtel des Arts avec du Hip Hop ou... plutôt du new jazz funk.. Soraya, notre lumineuse prof, nous en parle : "Premier jour de New Jazz Funk pour les surfeurs en herbe. Le joyeuse bande débarque pleine d'énergie dans la salle de danse prête à s'attaquer aux chorés. Attitude de bad boy et rythme dans la

peau, les mini Slater ont fait des progrès incroyables en ces quelques jours avec toujours le sourire et une sacré pêche. On les verra bientôt danser sur leurs boards, pour sûr !"

Un espace IMac ouvert à tout moment. Un encadrement 24h/24h. Des menus gourmets et gourmands.



A la prochaine les KIDS ! C'est toujours un immense plaisir

LOISIRS & EVASION

Une journée entière dédiée à Halloween.



LOISIRS & EVASION

Que dire de plus ? De la joie, des rires, des supers moments de partages, de la connivence...



Jeux

Mots Flêchés

ASILE PÉDAGOGIQUE ATILIER DE PICASSO
 JEUNE CROISÉE BOULÈVE À PARIS
 COLONNISTE PRIÈRE
 QUARTIER DE LA BASTILLE ARTICLE
 SACRÉ À MONT-MARTRE FRANC
 AU LABO
 LE TÈME À UN THÉÂTRE DANS LE NÈME
 PROBLÈME DE VACHE ENRAGÉE
 DÉMI-DIAPHRÈME SÉCULÉRIC
 CENTRE CULTUREL CHÂTÉE
 NOTE LONGUEUR D'ONDES
 BASSIN
 JARON À VINCENTINES ADMINISTRATEUR NOIR
 PONTRE AUX COULEURS VIVES
 NOTE
 PÉRIODE D'HISTOIRE CONJONCTION
 PARLEMENT D'ACA-DIÉMOIEN
 PONT D'APOLLINAIRE
 RÈGLE FACE À LA MADELEINE
 SAINT HOMME DE LA MANCHE
 BASE PHONÉTIQUE EMBLÈME DE PARIS
 MOUS TRANSPORT DE JOIE ENGAGÉS
 COTES DE DAUDET TOUT BLANC DE FENBAUD
 SAISON DES GLACES
 PRÉPOSITION ROCHE
 FOYER CULTUREL
 LIBRETTISTE COMIQUE TYPE
 NÉGATION INGÉNIEUR DE SOUS-MARIN
 TROUBLE
 FORCE ÉLECTRO-MOTRICE ERBLIV
 NE CONNAÎT PAS LE RER FLAT DE TERRE
 ARGON
 PERSONNEL FIN DE MANIFESTATION
 SEMBLER
 ENTRE EN SCÈNE AME DE LA CITÉ
 NOBLE
 NELLE LA CANTATRICE
 PYRAPPE LES 3 COUPS MYSTÈRES
 VERTIC LA SERIE
 CASSE-PIED
 VÉRITÉ
 SOUS LE MANTEAU
 AGENT DE PUBLICITÉ RELATION
 BASE DE DIABOLO
 PORTE DU SUD
 GARNIER DU BASTILLE
 BAVAR
 SAINT-PIERRE DERNIÈRE ÉMISSION
 PIGION À PIGALLE
 GÉNIA
 CHAT DE BRIANT MATÉRIAU MODERNE
 AU MILIEU DU CIEL
 LANGUE DU NORD
 DÉBUT DE SÈRE SEC ET LIQUIDE
 CONSTRUCTEUR DE PYRAMIDE
 POÈME LYRIQUE
 SAINT DES PYRÉNÉES EXERCICES
 INTRA MUROS ABRUPT
 LIANE NOUVELLE
 POUR FINIR FINIR
 BIS BIS
 ÉCRIVE DE MANET

Voir solution page 83

Sudoku

Facile

			6					9
					4 5			
		6 5			8 1			
3 7					9			5
6			4					1
8	1					7 3		
	6 3			7 4				
		7 8						
5				9				

Difficile

	3					1 6		
				2				8
						1 7		2
		2 5					8	
	5		3		6		4	
	9				7 6			
5		8 4						
1				7				
	7 4							2

Moyen

	5 2				4			
				4	1			
		9 7				2 5		
		4		7 1				
6								4
			4 3		2			
7 4					8 5			
		6 2						
		1			8 9			

Magique

		9		4		8 5		
						8 9 6		
	1		9					
						7 6 9		
9		1					3 5	
		8 6 4						
					4		3	
		2 8 3						
		6 3		2		1		

Voir solution page 83

Proverbe d'Automne

“ En automne, la vigne vierge rougit face aux arbres qui se dénudent. ”
Sylvain Tesson



Devoirs de vacances

Pour ceux qui en ont eu, les vacances viennent de finir. Ce qui n'est pas mon cas, faisant partie d'une des deux seules catégories professionnelles ne profitant pas de cet acquis social : les chômeurs et les retraités. Je vous laisse deviner laquelle...

Au début des vacances, ayant survécu à toutes les réformes, progrès, modifications ou bouleversements que nous amène tout nouveau ministre de l'Enseignement dans son portefeuille, ressort chaque année la terreur des écoliers : les "Devoirs de vacances". Nommés aujourd'hui "Cahiers de vacances". Il est dommage d'avoir remplacé le mot "devoir" par "cahier", sans doute pour ne pas traumatiser ces chères têtes blondes. Du temps de ma fort lointaine jeunesse, nous fréquentions chaque soir, à notre corps défendant, une étude où nous faisons laborieusement nos devoirs du lendemain. Nous n'échappions pas à la phrase redondante et soupçonneuse qui nous accueillait à la rentrée à la maison: «Tu as fait tes devoirs?». Faire son devoir était non seulement ancré dans la tête de chaque écolier, mais au sens plus noble, enfoncé -de force souvent- dans la tête de chaque conscrit. L'étude a disparu de l'horizon lycéen, les conscrits sont morts, les écoliers ont bien changé et le Devoir a été remplacé par le Droit.

Tout petit, on m'a enseigné que le droit était indissociablement lié au devoir et que les trois "D" (Devoir, Droit, Dignité) allaient de pair, et même de père en fils serais-je tenté de dire! Mais j'ai la désagréable impression que cet enseignement

DDD

s'est perdu dans les méandres de l'enseignement moderne tiré à hue et à dia au fur et à mesure des années et des ministères. Certainement a-t-il été aussi foulé aux pieds par les ONG, associations, groupement ou ligues de tout acabit, prônant la défense et la protection des innombrables minorités référencées aux "Droits de l'Homme". C'est honorable de défendre les minorités, c'est même chevaleresque car exempt d'intérêt personnel remplacé par l'intérêt collectif. Nos ministres ne pourraient-ils pas en reprendre l'idée? Ceci dit, les chevaliers se faisaient un devoir de défendre la veuve et l'orphelin, mais leurs droits et privilèges restaient liés à une Règle et tout chevalier transgressant la Règle se voyait déchu de ses droits.

Qu'en est-il aujourd'hui? Il faut bien le reconnaître, notre société actuelle s'est érigée en société de Droit, non de Devoir. Les chevaliers se font rares, mais ils restent encore beaucoup de veuves et d'orphelins, cette catégorie étant largement sponsorisée par les pays moyen-orientaux. Pourquoi ne ferait-on pas alors un texte des "Devoirs de l'Homme" que l'on distribuerait généreusement à tous ceux qui désirent s'installer dans la patrie des "Droits de l'Homme"? Et même à ceux qui y vivent déjà car cette prévalence du Droit, importée de la culture (?) américaine, est tellement répandue que plus personne ne se pose la question du Devoir.

Pour avoir le droit d'exister de nos jours, il faut absolument se fondre dans une tribu, faire partie d'un groupement, d'une peuplade ou d'une ethnie, de préférence en décomposition ou en extinction, et bien évidemment menacée par la vie moderne, spoliée par les banques et écrasée par

la mondialisation. Si par malheur, on se retrouve basiquement normal -encore faudrait-il se mettre d'accord sur ce terme-, on s'empresse de créer sa tribu de toutes pièces car il ne faut surtout pas se singulariser! Les "djeunes" font ça très bien. Pour les réfractaires, les sauvages, ceux qui ont mauvais caractère ou qui préfèrent la solitude (les fous!), il existe heureusement les réseaux sociaux où ils peuvent se répandre à longueur de texto, sms et messages afin de partager leur existence exaltante avec un piroguier guatémaltèque, un berger éthiopien ou un conducteur de traineau inuit. À qui nuit-il ce conducteur d'ailleurs? J'ai personnellement correspondu un temps avec une esquimaude plutôt froide, une "cold girl" sans doute, mais qui passait sa nuit blanche de six mois à écrire un conte brûlant et très long qu'elle avait baptisé "Le conte des mille Inuits". Elle n'a pu le finir car elle est morte carbonisée dans son igloo après avoir brûlé la chandelle par les deux bouts. Peut-être s'est-elle consumée d'ennui? C'est ballot, mais on soupçonne un "ice-crime".

Vous avez sans doute saisi que je ne suis pas un fanatique du partage d'information hertzien. En vérité, je n'en ai absolument rien à foutre de savoir que le piroguier guatémaltèque a des fuites à son esquif, de même que je suis certain qu'il se fout éperdument du fait que mon mixer ait rendu son âme électronique au dieu du progrès. Ces deux situations, navrantes en elles-mêmes, ne changeront rien à nos vies respectives et ne feront qu'encombrer un peu plus un univers saturé d'informations et à la limite de l'implosion.

De nos jours, on se doit de partager l'information coûte que coûte et coût que coût. Les humains développés ne peuvent vivre semble-t-il qu'au





auraient terrassé Jean d'Ormesson à la première image, mais j'avais payé pour en profiter, aussi nuls soient-ils. De plus, la lumière de leurs écrans empêchait la salle obscure de mériter son nom. Ma limite ayant peu de patience, je me suis levé pour leur signifier mon énervement et les prévenir que les voies de fait étaient imminentes. Après m'avoir regardé d'un air surpris comme si mes protestations étaient incongrues, ils se sont poliment levés et rassis deux sièges plus loin en reprenant aussitôt leur dialogue, sans doute avec le conducteur de traineau éthiopien qui devait avoir une fuite!

Depuis la révolution (française faut-il le rappeler), nous avons tous les mêmes droits et nous sommes égaux, quoique disait Coluche, "certains sont plus égaux que d'autres". A titre totalement personnel, j'ai remarqué que j'étais sérieusement défavorisé. En France, dans les transports en commun, les cinémas et dans toute une panoplie de commerces divers, tout le monde -sauf moi- à l'air de profiter de réductions. Les enfants, les étudiants, les noirs, les handicapés, les femmes enceintes (Pas les hommes! Sexisme?), les étrangers, les réfugiés politiques, les orphelins, les RMIstes, les Sdf, les retraités, les séniors, et j'en oublie certainement, bénéficient de tarifs préférentiels. Je dois faire partie de l'infime minorité (encore une!) qui ne correspond à aucune tranche intéressante de consommateurs. Devrais-je créer un groupement de défense de "Ceux qui ne font partie d'aucun groupement"? Ou "SOS Favoritisme"? Pour avoir un droit, doit-on se mettre à gauche?

J'imagine que si vous avez la chance (?) d'être une étudiante de 60 ans, réfugiée politique, orpheline, bosniaque, sdf, chômeuse retraitée un peu bossue, plutôt noire et de préférence enceinte, l'ensemble représentant à lui seul une sacrée performance, à l'entrée d'un cinéma on vous donnera sans doute de l'argent!

En attendant, je paye plein tarif pour que tous ces gens-là bénéficient de réductions. Ce n'est pas juste, mais c'est mon Devoir et j'ai le Droit de l'accomplir.

P. Berenger

travers d'écrans divers et variés favorisant la solitude en prétendant l'annuler. J'ai du mal à comprendre l'intérêt des diners en amoureux où chacun pianote fébrilement sur son Smartphone sans un regard pour son vis à vis, afin d'annoncer de toute urgence à la planète entière le bonheur qu'il partage, alors qu'il ne partage que le sel et l'addition quelquefois. Je supporte très difficilement que les personnes que j'invite au restaurant, à la table à côté des amoureux le nez dans leur téléphone, sortent tous leurs portables qu'ils posent au ras de leur assiette sans aucun respect pour l'intimité ou la tranquillité des autres convives. Je pondère ce propos en ce qui concerne les chirurgiens, pompiers, policiers ou autres services publics pour lequel l'urgence peut se révéler indispensable. Mais franchement, s'il y a le feu chez moi, si un de mes enfants a malheureusement un problème ou si ma concierge refuse de sortir la poubelle, ce n'est pas en me gâchant un bon moment que cela résoudra le problème. Même les catastrophes peuvent attendre la fin d'un bon repas. Les gens se sentiraient-ils coupables d'être absents?

De même, au cinéma, j'ai eu dernièrement l'avantage de partager l'intimité de deux ados assis derrière moi qui, durant l'intégralité du film, ont surfé sur le net avec leur Smartphone et échangé tout haut leurs commentaires. Il est vrai que les dialogues du film étaient si risibles qu'ils

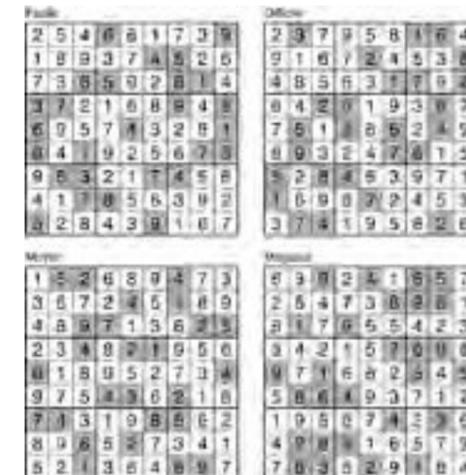
Solutions



▲ Mots Fléchés



▼ Sudoku



Petites Annonces

A LOUER

Très joli **bureau** à louer, sur **Bd Zerktouni**, grand axe de Casablanca. 81 m², accueil, bureau de direction avec salle de réunion, 2 autres bureaux fermés, kitchenette, WC, interphone, climatisation réversible, sol en marbre, immeuble réservé aux bureaux. Agents de sécurité jour et nuit, 2 ascenseurs, place au garage.
Prix : 15000 DH TTC charges de Syndic incluses (environ 1300 euros).
Contact :
Mme Caillé 06 64 71 89 93
naimacaille@hotmail.com

Appartement dans résidence balnéaire à proximité de **Ain Diab et Morocco Mall** - 150 m² - salon, terrasse, 3 chambres, cuisine et deux salles de bain, garage piscine enfant, piscine adulte, mini foot, plage privée, espaces verts, gardien du jour et gardien de nuit. Location long terme non meublée.
Prix : 11.000 dh/mois
Contact : immomalin.com
06 61 20 99 49 / 06 61 66 14 31

Appartement dans résidence de très **haut standing** sise au triangle d'or, au 7^{ème} étage - 150 m² - excellent état comprenant : 1 grand salon, 1 cuisine, 2 chambres à coucher, 1

suite parentale, 2 salles de bains, 1 salle d'eau, 1 dépendance pour domestiques et une place de parking. Finitions haut de gamme : Tadelakt, marbre, une excellente isolation thermique et phonique ainsi qu'un système de climatisation / chauffage.
Contact :
Zaz France : 00 33 6 21 42 28 59
Maroc : 00 212 6 60 41 20 06

Appartement 1er étage, 55 m² trois pièces (2 chambres + salon + cuisine + salle de bain avec baignoire), refait à neuf, quartier **Bourgogne**, très bien placé.
Prix : 5.000 dhs / mois
Charges mensuelles : 200 dhs / mois
Contact : Saad Rouiffi 06 61 04 48 68

DONNE

Cours de soutien Français / Anglais **à domicile** - Type Mission - Primaire et collège
Contact :
06 60 00 56 41
naimachraibi@hotmail.com

CHERCHE

Couple français pour **gérance Café-restaurant** - 70 bd Ghandi Casablanca. Etude de toute proposition si sérieuse
Contact : 06 61 23 28 03

LE C.A.F.C, ATTRISTÉ PAR LE DÉCÈS DE SES ADHÉRENTS, PRÉSENTE SES SINCÈRES CONDOLÉANCES À TOUTES LES FAMILLES



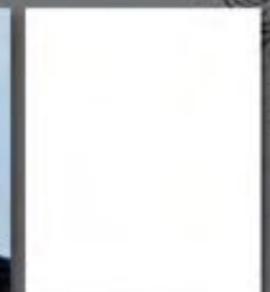
M. BRANDENBURG
PAUL



M. BEN MASOUR
Allal



M. AOUF
Fahd



Mme WACZYNSKI
Rose-Marie

TECTRA

L'EFFICACITÉ DU LEADER.
INTERIM.CDD.CDI



www.tectra.ma

UN TREMPLIN POUR L'EMPLOI...

20 Agences en réseaux
200 Collaborateurs permanents à votre service
1000 Collaborateurs, ingénieurs, cadres, techniciens... recrutés sur tout le Royaume
20 000 Collaborateurs intérimaires



Siège Social : 51, Boulevard d'Anfa - Casablanca . Maroc - Tél. : 05 22 43 03 49 / Fax : 05 22 43 03 74